వావిళ్ళవారి
సుందరకాండకథ



- బ్రహ్మశ్రీ చదలువాడ సుందర రామశాస్త్రి

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథ నిలయం

మోహన్ పబ్లికేషన్స్

కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,

రాజమహేంద్రవరం - 533101.

శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామశ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ
శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామశ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ

ఓమ్

సుందరాకాండ కధ

(వాల్మీకి రామాయణము అనుసరించి)



కాసరబాద కామరాజు చారిటబుల్ ట్రస్ట్ ,
హైదరాబాదు ఇండియా

శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామశ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ
శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామశ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీరామ

కాసరబాద కామరాజు చారిటబుల్ ట్రస్ట్
కేర్ అఫ్ శ్రీ అడవి రామారావు
203 ఆర్కేడియా ఎపార్ట్ మెంట్స్
3-5-44/1 ఈడెన్ బాఘ్
హైదరాబాద్ 500 001
ఇండియా

ఈ సుందరాకాండ కథ లోని చిత్రములు
తురగా శేషాచలం గారిచే
చిత్రీకరింపబడినవి
వారికి మా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు
ఈ చిత్రముల సంపుటి మొదటి సంస్కృతము –ఇంగ్లిష్
సంక్షిప్త సుందరాకాండములో
ప్రచురింపబడడమైనది

జనవరి ౨౦౦౦
బెంగులూరు.

V2.0 Published by
Kasarabada Kamaraju Charitable Trust

This was the first effort in bringing out Samkshipta Sundarakanda (1998). This was brought out with guidance from Smt Jagadamba Kasarabada and the blessings of Sri Bhashyam Appalaacharyulu garu , a noted Scholar.Briging this publication was supported by Smt Renuka Kasarabada, Dr & Mrs Chundi Satayanarayana and Mr & Mrs Ramaseshu Kasarabda.

The computer software used is Baraha- www.baraha.com
While all care has been taken certain letters do seem to get distorted while converting them to bold and vice versa. In any case as the adage goes

యదక్షర పదభ్రష్టం మాత్రాహీనంచ యద్భవేత్
తత్సర్వం క్షమ్యతాం దేవ శ్రీరామో నమోస్తుతే

ఓం
శాంతిః శాంతిః శాంతిః !!!

సుందరాకాండ కథ

ఓమ్

సుందరాకాండ కథ

(వాల్మీకి రామాయణము అనుసరించి)

ఉపోద్ఘాతము

అరణ్య కిష్కింధకాండలలో ముఖ్యఘట్టములు సీతా రాముల వనవాసము , మారీచుని సహాయముతో రావణుని సీతాపహరణము, జటాయు హరణం , సీతావియోగము . ఈ ఘటనలన్నీ ఒక విధమైన దుఃఖదాయకమైన ఘట్టములు . ఈఘట్టములలో ముఖ్యపాత్రులు శ్రీరాముడు, సీతాదేవి , వానరులు . వీరందరూ దుఃఖ సముద్రములో వుంటారు . ఈ మాట శ్రీరాములవారి ద్వారానే వింటాము.

" రాజ్యాద్భ్రంశో వనేవాసః
సీతానష్టో హతో ద్విజః
ఈదృశీయమ్ మమా లక్ష్మీ.... !"

" రాజ్యము పోయి వనములో వున్నాను , సీతను కూడా నష్టపోయితిని , మిత్రుడు (జటాయువు) చనిపోయెను. ఇట్టి నా దురదృష్టము అగ్నినికూడా హరించగలదు. " అని అంటాడు. అదే విధముగా సీతాదేవి కూడా రావణునిచే బంధింపబడి భర్త కోసము దుఃఖములో ఉండెను . రావణుడు అపహరించి తీసుకొనిపోవుచున్నప్పుడు **" ముంచ ముంచేతి బహుశః ప్రవదన్.. "** " ఓ రామా రక్షింపుము రక్షింపుము అని ".. అక్రందింపసాగెను . సీతను వెదుకుచున్న వానర సమూహము కూడా సీత జాడ తెలియక ప్రాయోపవేశమునకు అనగా ఆత్మహత్యా ప్రయత్నమునకు తలపడుతారు. అప్పుడు సంపాతి మాటలద్వార సీతాదేవి లంకాధిపతి అధీనములో లంకానగరిలో వున్నది అని విన్న వానరులు, ఈ మహాసాగరము దాటి ఎవరు లంక చేరగలరు అనే ఆలోచనలోపడతారు. అప్పుడు జాంబవంతుడు హనుమంతునితో ఇట్లు చెపుతాడు:

స త్వం కేసరిణః పుత్రః క్షేత్రజో భీమవిక్రమః
మారుతస్యౌరసః పుత్రః తేజసా చాపి తత్సమః
త్వం హి వాయుసుతో వత్స ప్లవనేచాపి తత్సమ:

" నీవు కేసరి పుత్రుడవు ,నిరుపమైన పరాక్రమము గలవాడవు నీవు తేజస్సునందు వాయుదేవునితో సమానమైనవాడవు .. " ఈ విధముగా ప్రోత్సహింప బడిన పిమ్మట హనుమంతుడు సీతాన్వేషణార్థం సాగరము దాటుటకు సిద్ధమౌతాడు.

ఆ ఘట్టమునుంచి సుందరాకాండలో ప్రతిసన్నివేశముతో మనస్సు దుఃఖద్వారము నించి శాంతిద్వారానికి చేరుతుంది. **"తతస్తే ప్రీతిమనసః సర్వే వానరపుంగవాః** " లంకాపురి నుంచి వచ్చిన హనుమంతునిచూసి వానరులందరి మనస్సు ప్రీతి పొందినది . హనుమంతుని మాటలతో సీతాదేవి శాంతి పొందినది . **" జగామ శాంతిం మమ మైధిలాత్మజా.."** అని హనుమంతుడు శ్రీరాములవారికి చెపుతాడు ; రామలక్ష్మణులు కూడా ఊరట చెందినట్లు అని గ్రహించి **" తౌ జాతాశ్వాసౌ రాజపుత్రౌ విదిత్వా తచ్చాభిగ్యానం రాఘవాయ**

ప్రదాయ ! " , హనుమంతుడు శ్రీరాములవారికి చూడామణిని ఇస్తాడు . అంటే హనుమంతుని చెప్పినమాటలతో శ్రీరాములవారుగూడా శాంతి పొందిరి అనితాత్పర్యము . ఈ ఘటనలకి ముఖ్యకారకుడు హనుమంతుడు. ఈ ఘట్టములను తన కధా విధానముతో సుందరాకాండలో అత్యంత సుందరముగా చిత్రీకరిస్తాడు వాల్మీకి మహాకవి . అందుకనే పెద్దలు చెపుతారు ఈ విధముగా :

సుందరే సుందరో రామః
సుందరే సుందరో కపిః
సుందరే సుందరీ సీతా
సుందరే కిం నసుందరం

సుందరకాండలో ముఖ్యుడు హనుమంతుడు . హనుమంతుడు రామాయణ కథలో ప్రవేశించిన మొదటి ఘట్టములోనే శ్రీరాములవారు అంటారు " ఇతని మాటలాడు విధానము బట్టీ ఇతడు అన్ని వేదములూ చదివినవాడని తెలియుచున్నది " అని . మొదటి ఘట్టమునుంచి చివరి ఘట్టము వరకూ హనుమంతుని వాక్చాతుర్యము అన్నిఘట్టములలో కనిపిస్తుంది . తరువాత సీతాన్వేషణమునకు పంపుతూ సుగ్రీవుడు హనుమంతునితో అంటాడు **" త్వయ్యేవ హనుమాన్ అస్తి బలం బుద్ధిః పరాక్రమః "** . లంకానగరిలో మహాసాగరము దాటి వచ్చిన హనుమంతుని, రాముని దూతగా గ్రహించిన సీతాదేవి అంటుంది హనుమంతునితో **" విక్రాంతః త్వమ్ , సమర్థః త్వమ్ , ప్రాజ్ఞః త్వమ్ "** , వానరోత్తమా ! నీవు విక్రాంతుడవు , సమర్థుడవు , ప్రాజ్ఞుడవు !" అని . సీతాదేవి కనపడినది అని తెలిసినప్పుడు శ్రీరాములవారు అంటారు , **" కృతా హనుమతా కార్యం"** " హనుమంతుడు కార్యము సాధించాడు " అని . యుద్ధకాండలో ఇంద్రజిత్ బ్రహ్మాస్త్రముతో శ్రీరాముడు లక్ష్మణునితోసహ చాలా మంది యోధులు మూర్ఛితులైనపుడు విభీషనుడు హనుమంతుడు యుద్ధరంగంలో తమ వీరులను వెదుకుతూ వున్నపు డు , విభీషణుడు ఇంకా ప్రాణములతోవున్న జాంబవంతుని దగ్గర చేరుతాడు. అప్పుడు జాంబవంతుడు విభీషణుని అడిగిన మొదటి ప్రశ్న " హనుమంతుడు క్షేమమా ? " అని . ఆశ్చర్యపోయిన విభీషణునితో జాంబవంతుడు అంటాడు " హనుమంతుడు క్షేమముగావుంటే మనము లేకున్నా పరవాలేదు , హనుమంతుడు లేకుంటే మనము వున్నా లేనట్లే ! " అని . ఆఖరి ఘట్టములో హనుమంతుడు శ్రీరాములవారిని తనని రామభక్తునిగా అశీర్వదింపమని అడుగగా శ్రీరాములవారు హనుమంతునితో ఇలా అంటారు:

యావత్ రామకథా వీరా చరిష్యతి మహీతలే
తావచ్ఛరీరే వత్స్యంతి ప్రాణా మమ న సంశయః

" ఈ రామ కధ ఈమహీతలములో చెప్పబడునంతకాలము సంశయములేకుండా నీ కీర్తి దానిలోభాగముగా వుండును " అని .

ఓం తత్సత్ !

ఓమ్

సుందరాకాండ కథ

(వాల్మీకి రామాయణము అనుసరించి)

ధ్యానమ్

శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజమ్
ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వ విఘ్నోపశాంతయే !!
అగజానన పద్మార్కం గజాననమహర్నిశమ్
అనేకదంతం భక్తానాం ఏకదంతముపాస్మహే !!

యాకుందేందు తుషారహారధవళా యశుభ్రవస్త్రావృతా
యా వీణావరదండమండితకరా యా శ్వేత పద్మాశనా !
యా బ్రహ్మాత్యుతశంకరప్రభృతిభిః దేవైః సదా పూజితా
సా మాం పాతు సరస్వతీ భగవతీ నిశ్శేషజాద్యాఫహా !!

కూజంతం రామరామేతి మధురం మధురాక్షరమ్
ఆరుహ్యా కవితా శాఖాం వందే వాల్మీకి కోకిలమ్ !
వాల్మీకేర్మునిసింహస్య కవితా వనచారిణః
శృణ్వాన్ రామకధానాదం కో న యాతి పరమాంగతిమ్!!

అంజనానందనం వీరం జానకీ శోకనాశనమ్
కపీశమ్ అక్ష హంతారం వందే లంకా భయంకరమ్
అమీషకృతమార్తాండం గోష్పదీకృత సాగరమ్
తృణీకృత దశగ్రీవం ఆంజనేయం నమామ్యహమ్

యత్ర యత్ర రాఘునాధకీర్తనం తత్ర తత్ర కృతమస్తకాంజలిమ్
భాష్పవారి పరిపూర్ణలోచనం మారుతిం నమత రాక్షసాంతకమ్ !!

*****



తతో రావణ నీతాయాః శీతాయాః శత్రుకర్శనః !
ఇయేష పదమన్వేష్టుమ్ చారణాచరితేపధిః !!
(సుందరకాండలో మొదటి శ్లోకము)

తా!! శత్రుకర్శనుడగు హనుమంతుడు రావణునిచే అపహరింపబడిన సీతను వెదుకుటకై చారణులు సంచరించు ఆకాశమార్గమున పయనించుటకు నిశ్చయించుకొనెను

ఓమ్

సుందరాకాండ కథ

(వాల్మీకి రామాయణము అనుసరించి)
కథాంశము: వనవాసములో భార్యను పోగొట్టుకొని కష్టములలో ఉన్న శ్రీరామునకు , అపహరింపబడి
అశోకవనములో దుఃఖితురాలై రావణుని బంధనములోనున్న సీతాదేవికి
హనుమంతుడు మనశ్శాంతిని కలగించుట

సీతాన్వేషణం

(వాల్మీకి సుందరాకాండ 1 నుంచి 15 స్వర్గలు)

జాంబవంతునిచే ప్రేరేపింపబడిన హనుమంతుడు రావణునిచే అపహరింపబడిన సీతను వెదుకుటకై చారణులు సంచరించు ఆకాశమార్గమున పయనించుటకు నిశ్చయించుకొనెను .

దుష్కరమైన , సాటిలేని కార్యమును సాధింప సెంచిన హనుమంతుడు వృషభరాజమువలె రాజిల్లుచుండెను. సూర్యునికి , ఇందునికి , వాయుదేవునికి , బ్రహ్మదేవునకు, ఇతర దేవులకు అంజలి ఘటించి పయనించుటకై సిద్ధమైన వానర శ్రేష్టుడైన హనుమంతుడు , ఇతర వానరులతో ఇట్లనెను . " రామునిచే వదిలిన బాణమువలె త్వరితముగా రావణునిచే పాలింపబడు లంకకు పొయెదను. అక్కడ జనకుని కూతురగు సీత జాడ కనపడనిచో అదేవేగముతో సురలోకమునకుపొయెదను. అక్కడకూడా సీతా దర్శనము కానిచో రాక్షసరాజును బంధించి తీసుకు వచ్చేదను. ఎమైనను సరే కార్యము సిద్దించెదను ". . ఈవిధముగా చెప్పి హనుమంతుడు అతివేగముగా అంతరిక్షమునకు ఎగసెను.

అతి వేగముగా పయనించుచున్న హనుమంతుని చూచి దేవతలు దానవులు గంధర్వులు ఆయనపై పుష్పవర్షములు కురిపించిరి. రామకార్య సిద్ధికి పయనించుచున్న హనుమంతునికి సూర్యకిరణములు తాపమును కలిగించలేదు. వాయుదేవుడు కూడ చల్లగా వీచుచు హనుమంతుని సేవించెను.

అట్లు పయనించుచున్న హనుమంతుని చూసి సాగరుడు తనలో దాగి యున్నమైనాక పర్వతమును హనుమంతునికి సేవ చేయుటకు కోరెను . అంతట ఆ మైనాక పర్వతము , ప్రసన్నమైన మనస్సుతో మానుష రూపము ధరించి తన శిఖరముపై నిలిచి ఇట్లు పలికెను. " వానరోత్తమా కష్మమైన పని తలపెట్టితివి , నా శిఖర ప్రదేశమునందు నిలిచి , కొంతకాలము విశ్రమింపుము . ఇచట కొంత తడవు ఆగి అలసట తీర్చుకొనుము. మా ప్రేమని ఆదరించి మా పూజలు అందుకొనుము . ఓ ! కపిసత్తమా! నీ దర్శనముచే నేను ఆనందభరితుడనైతిని. " . ఈ మాటని విని కపివరుడు మైనాకునితో ఇటుల పలికెను " మీ మాటలతోనే ప్రీతిపొందితిని . అతిధ్యము స్వీకరించినటులనే భావింపుడు . కార్యకాలము గడిచిపొవుచున్నది. పగలు గడిచిపొవుచున్నది. ప్రతిజ్ఞ తీసుకున్నవాడను . మార్గమధ్యమున ఆగుటకు వీలులేదు. ". హనుమంతుడు ప్రసన్నముఖముతో , ఇట్లు పలికి తన హస్తముతో మైనాకుని స్పర్శించి ఆకాశమునకు ఎగిరిపోయెను . ఈ విధముగా రెండవసారి కష్టమైన కార్యమును అవలీలగా సాధించి ముందుకు పోయిన హనుమంతుని , దేవతలు సిద్ధులు మహర్షులు ప్రశంసించిరి

అపుడు సముద్రమధ్యములో సురసాదేవి రాక్షసరూపములో హనుమంతుని అడ్డగించి ఇటుల పలికెను " వానరేశ్వరా దేవతలు నిన్ను నాకు ఆహారముగా పంపితిరి . నేను నిన్ను భక్షించెదను . నానోటిలో



త దృష్ట్వా వ్యాదితమ్ త్వాస్యం వాయుపుత్రః సుబుద్ధిమాన్ !!
దీర్ఘజిహ్వామ్ సురసయా సుఘోరం నరకోపమమ్ !
సు సంక్షిప్యాత్మనః కాయం బభూవాంగుష్టమాత్రకః !!

తా !! బుద్ధిశాలి అయిన హనుమంతుడు దీర్ఘజిహ్వామై నరకప్రాయముగా వున్న సురస నోరుని చూచి సమయస్ఫూర్థితో తనకాయమును చిన్నదిగా చేసి అంగుష్టమాత్రుడై మారుతి వెంటనే ఆమె నోటిలో ప్రవేశించి ....

ప్రవేశింపుము ". బుద్ధిశాలి అయిన హనుమంతుడు దీర్ఘజిహ్వాపై నరకప్రాయముగా, అతి పెద్దగావున్న సురస నోరుని చూచి సమయస్ఫూర్తితో తనకాయమును చిన్నదిగా చేసి అంగుష్ఠమాత్రుడై , వెంటనే ఆమె నోటిలో ప్రవేశించి , చిటికలో బయటకు వొచ్చి , అంతరిక్షములో నిలిచి ఇటుల పలికెను . " దాక్షాయిణీ నీకు నమస్కారము . నీ నోటిని ప్రవేశించితిని . నీకు ఇచ్చిన వరము గూడ సత్యమైనది . ఇంక సీతాదేవి ఎక్కడ వున్నదో అచటికి వెళ్ళెదను.". ఈ విధముగా మూడవసారి హనుమంతుడు కష్టమైన కార్యమును అవలీలగ సాధించుటను చూచి, ప్రాణులన్నియు "బాగు బాగు" అని ప్రశంసించిరి .

ఆకాశమున ఎగురుచున్న హనుమంతుని చూచి, సింహిక అను రాక్షసి మేఘమండలమువలె గర్జించుచూ హనుమంతుని మీదికి విజృంభించెను . హనుమంతుడు తన వాడిగోళ్ళతో సింహికయొక్క అయువు పట్టువును చీల్చి చంపి వెంటనే అకాశమునకు ఎగసెను . వానరునిచేత చంపబడిన సింహికను చూచి ఆకాశమున చరించు సిద్ధ గంధర్వ చారణులు ప్లవగోత్తముడగు హనుమంతునితో ఇట్లనిరి . " ఈ రాక్షసిని హతమొనర్చి నీవు ఒక అద్భుత కార్యమొనర్చితివి . నీవు నీకు ఇష్టమైన కార్యము తప్పక సాధించెదవు " .

పిమ్మట పరాక్రమవంతులలో శ్రేష్టుడైన హనుమంతుడు , మహా సముద్రమును దాటి లంకను చేరెను , శ్రీరాముని కార్యసాధనయందు నిమగ్నమైన హనుమంతుడు గిరి శిఖరముపై నిలిచి , క్షణకాలము ఇటుల ఆలోచింపసాగెను . “ ఏ విధమైనాగాని కనపడీ కనపడని రూపములో , ఈ మహ కార్యము సాధించుటకొరకు ఈ రాత్రియందే ప్రవేశింపవలెను . దుర్గమమైన రావణపురిని రాత్రి ప్రవేశించి అన్ని భవనములలో జానకీ దేవి కొరకు గాలించెదను”.

మహాబలశాలి అయిన హనుమంతుడు లంకానగరిలో ప్రవేశించుచుండగా లంకాధిదేవత లంకిణి హనుమంతుని చూసెను. రావణపాలిత అయిన లంక (లంకిణి) హనుమంతునిచూచి భయంకరమైన నాదమొనర్చుచూ ఇటుల పలికెను . " నీ వెవరవు ? ఏ కార్యముకొరకు ఇచటికి వచ్చితివి ? ప్రాణములు వున్నపుడే నిజము తెలుపుము " . మేధావి మరియు బలవంతుడైన హనుమంతుడు అమెతో ఇట్లు పలికెను. " మేడలతో , ప్రాకారములతో, తోరణములతో వున్న లంకానగరమును చూడవలెను అని మిక్కిలి కుతూహలముతో ఉన్నాను. అందులకే నేను ఇచటికి వచ్చితిని. నగరము చూసిన పిమ్మట నేను వచ్చినరీతినే వెళ్ళిపోయెదను". పిమ్మట లంకాధిదేవత భయంకరమైన మహధ్వని చేసి కపివరుని తన చేతితో బలముగా కొట్టెను. లంకాధిదేవత బలముగా కొట్టగా, కపిశ్రేష్టుడు , మహావీరుడైన హనుమంతుడు ఒక మహానాదము గావించి, క్రోధమూర్చితుడై తన ఎడమ చేతి వేళ్ళను ముడిచి ఆమెపై ఒక దెబ్బవేశెను . ఆ దెబ్బకు ఆమె వికృతమైన చూపులతో వెంటనే భూమిపై పడిపోయెను . అపుడా రాక్షసి గర్వమువీడి గద్గదస్వరముతో హనుమంతునితో ఇట్లుపలికెను . "ఓ! కపీశ్వరా అనుగ్రహింపుము , కాపాడుము . నీ పరాక్రమము చేత జయింపబడితిని . ఓ కపీశ్వరా ! వినుము . నేను చెప్పెడి మాట తధ్యము. పూర్వము బ్రహ్మదేవుడు నాకొక వరమునొసగెను . అది ఏమనగా..! ఒక వానరుడు నిన్ను తన పరాక్రమముచే జయించినపుడు , రాక్షసులకు కీడు మూడునని తెలుసుకొనుము . ఓ! సౌమ్యుడా ! నీ దర్శనమగుటవలన ఆ సమయము ఆసన్నమైనటులనే అని తెలియుచున్నది . ఓ! కపిశ్రేష్టా ! రావణుడు పాలించుచున్న ఈ లంకానగరిలో యదేచ్ఛగా ప్రవేశించి నీవు తలపెట్టిన కార్యక్రమములు అన్నింటిని చేసికొనుము ". ఆ విధముగా మహతేజశాలియు , కపివరుడు అయిన హనుమంతుడు ఉత్తమురాలు మరియు కామరూపిణి అయిన లంకిణిని తన పరాక్రమముచే జయించి , లంకా నగరిలో ప్రవేశించెను .



“ పపాత సహసా భూమౌ వికృతానన దర్శనా “

తా !! ఆమె వికృతమైన చూపులతొ వెంటనే భూమిపై పడిపోయెను

లంకా నగరిలో పవనాత్మజుడు సీతాదేవి జాడలకై అన్ని భవనములనూ వెదుకుచూ ముందుకుసాగెను. కాని మిక్కిలి సౌందర్యవతి , ధర్మ మార్గముననుసరించునట్టియు, రాజవంశమున జన్మించినట్టియు , వికసించిన లతవలె రూప సౌభాగ్యముగలదియు అగు సీతాదేవిని మాత్రము అతడు చూడ లేదు . నానావిధములైన రంగులుకల వస్త్రములు , పూలమాలలు ధరించిన వారును, వివిధరకములైన వేషభూషణములతో విరాజిల్లువారును, కంబళిపై సయనించుచున్నవారును అగు వేలాది సుందరీమణులను అతడు గాంచెను . రావణుని భార్యలలో మంచి కులము కానిది , రూపములేనిది , సమర్ధతలేనిది, సేవలకు అర్హత లేనిది , బుద్ధిహీనురాలు గాని , భర్తను మరులు గొల్ప జాలనిదియు అగు స్త్రీ లేనే లేదు !! . హనుమంతుడు దుఃఖముతో ఇట్లు చింతించెను . "సీతామాత ఉత్తమ గుణ సంపన్నురాలు . మహాత్ముడైన రావణుడు సీతాదేవి ఎడల చేయకూడని పని చేసినాడు" .

అతి జాగ్రతతో సీతకొరకై వెదుకుచున్న హనుమంతుడు స్ఫటికములతో , రత్నములతోనూ భూషితమైన ఒక శయనాశయమును చూసెను . అచటి కాంతలలో మిక్కిలి సౌందర్యవతియగు ఒక స్త్రీ , ప్రత్యేకముగా ఎర్పరచబడిన శయ్యపై నిద్రుంచుచుండెను. ఆమెను కపివరుడు చూచెను . మారుతాత్మజుడు సర్వాలంకార శోభిత అయిన , రూపయౌవ్వన సంపదలతో గల ఆమెను చూచి , ఆమె సీతయే అని తలంచెను . సీత కనపడినదని భావించి ఆనంద భరితుడై కోతివలెనే కుప్పిగంతులువేసెను . కాని వెంటనే తన ఆలోచనని మార్చి , సీతాదేవిని గురించి వేరొకవిధముగా సరియైన ఆలోచన చేయసాగెను . ప్రియుని విరహములోనున్న సీత ఇటుల నిద్రించుట అసంభవము . ఆమెకు అన్నపానాదుల మీద , అలంకరణలపైనా మనస్సు పోదు . కనుక ఈమె సీతకాదు అని నిశ్చయించుకొని కపివరుడు మరల అన్వేషణ మొదలు పెట్టెను .

హనుమంతుడు వికృతులు , వివిధాకారములుగలవారును, అంగవికారము గలవారును అగు రాక్షసస్త్రీలను గాంచెను. కాని అయనకు సీత జాడ కనపడలేదు . సాటిలేని సౌందర్యము కల విధ్యాధర స్త్రీలు అచట కనపడిరి. కాని సీత జాడ కనపడలేదు పూర్ణ చంద్రబింబము వంటి, అందమైన ముఖములు గలవారు, మంచి రూపవైభవము గలవారు అగు నాగ కన్యలు హనుమంతునికి కనపడిరి. కాని సీత జాడ కనపడలేదు రావణునిచే బలాత్కారముగా తీసుకు రాబడిన నాగకన్యలు మారుతి చూచెను కాని సీత జాడ కనపడలేదు .

జానకీ జాడ గానక కపివరుడు తనలో తాను ఇట్లనుకొనెను "సీతాదేవి జాడను తెలిసికొనకుండా సుగ్రీవుని చూచుట నా వలన కాని పని . రామ పత్నియు యశస్విని అగు సీతాదేవి కనపడువరకు ఈ లంకాపురమును మరీ మరీ గాలించెదను . మహా వృక్షములతో నిండి , ఎదురుగా కనపడుచున్న , ఈ అశోక వనమును ఇంతవరకు నేను గాలించలేదు , దీనిని ఇపుడు నేను గాలించెదను ". మహాతేజశాలి అయిన హనుమంతుడు , క్షణకాలము సీతాదేవిని మనస్సులో ధ్యానించి , రావణ భవనము నుండి అశోకవన ప్రాకారము మీదికి దుమికెను .

ఒక శింశుపా వృక్షము కొమ్మలపై పుష్పములతో విరబూచియుండెను . చక్కని మొగ్గలతో చిగుళ్ళతో మనోహరముగా వుండెను . దట్టమైన ఆకులతో అలరారుచున్న శింశుపావృక్షమునెక్కి , మారుతి ఇట్లు తలంపసాగెను " దుఃఖభరితురాలైన సీతాదేవి రాముని దర్శించుటకై ఎదురుతెన్నులు చూచుచూ ఇటూ నటూ సంచరించుచూ ఇటు వచ్చినచో ఆమెను నేను చూచెదను గాక " . మహాత్ముడైన హనుమంతుడు ఇట్లు ఆలోచించి , సీతా దర్శనమునకై నిరీక్షించుచూ, బాగుగ పుష్పములతో వున్న వృక్షముపై , దట్టమైన ఆకుల మధ్య దాగినవాడై , నలువైపుల పరికించి పరికించి చూడసాగెను.

అపుడు హనుమంతుడు మలిన వస్త్రములు ధరించి , రాక్షస స్త్రీలచే చుట్టబడి వున్నఒక స్త్రీని చూచెను. ఆమె ఉపవాసములచే కృశించినదై , మాట మాటకీ నిట్టూర్పులు విడుచుచూ శుక్లపక్షము ప్రారంభములోని నెలవొంకవలెనుండెను . విశాలాక్షీయూ , రాజపుత్రీ వలె నున్న ఆమెను పరికించి , తాను గమనించిన లక్షణములు బట్టి ఆమె సీతయేనని నిశ్చయించుకొనెను " ఈ దేవి అంగప్రత్యంగ సౌష్టవము గలది . శ్రీరాముడు పురుషమోహనకారుడు. వీరు ఒకరికి ఒకరు తగినవారు . ఆయన మనస్సంతయూ సీతాకృతిచే నిండియున్నది. ఆమె మనస్సునందు ఆయన రూపమే పరిపూర్ణమైవున్నది . ఆ కారణమువలననే వీరు జీవించియున్నారు. ఆమెకు దూరమైనాగాని శోకములో నున్న శ్రీరాముడు ధైర్యముతో కష్టమైన పనులు తలపెట్టుట ప్రశంసనీయము. ఒకవేళ శ్రీరాముడు సంకల్పించినచో, ఈమె కొరకై సముద్రములతో చుట్టబడిన ఈ భూమియేగాక అన్ని లోకములనూ తలక్రిందులు గావించగలడు. అయన అట్లు చేసినచో అది కూడ తప్పుకాదని నాకు అనిపించుచున్నది" . ఈ విధముగా ఆలోచించుచూ హనుమంతుడు రామలక్ష్మణులకు మనస్సులోనే నమస్కరించి , సీతాదర్శనముతో ఆనంద భరితుడై హనుమంతుడు ఆకులలోనే దాగివుండెను.



సీతా రావణ సంవాదము – త్రిజటా స్వప్నం
(వాల్మీకి సుందరాకాండ 16 నుంచి 27 స్వర్గలు)

అపుడు వేదవేదాంగములందు నిష్ణాతులు, ప్రముఖ యజ్ఞములను చేసినవారును అయిన బ్రహ్మరాక్షసులు వుదయమున చేయుచున్న బ్రహ్మ(వేద) ఘోషలను హనుమంతుడు వినెను . వారు మంగళవాద్యములతో , మనోహరమైన శబ్దములుకల స్తోత్రములతో మహాబలవంతుడైన రావణుని మేల్కొనిపిరి. పిమ్మట రావణుడు సర్వాభరణ భూషితుడై నూతన శోభలతో తేజరిల్లుచూ అశోకవనములో ప్రవేశించెను . రూపయవ్వనములతో గూడియున్న , ఆభరణములను ధరించియున్న, రాక్షసులకు ప్రభువైన , రావణుని చూసిన వెంటనే జనక రాజ సుతయగు సీతాదేవి పెనుగాలిలో అరటిచెట్టువలె కంపించసాగెను . పతివ్రతయూ , తపోనిష్టలోనున్నదియు , దుఃఖితయు , దీనావస్థలోనున్నదియు అగు సీతాదేవికి , రావణుడు మధురవచనములతో తన మనోభావములను ప్రకటించెను. " సర్వాంగసుందరీ , సద్గుణ సంపన్నా, సర్వలోకమనోహరీ , నేను నిన్ను ప్రేమించుచున్నాను. ఓ! ప్రియురాలా నన్ను ఆదరింపుము. "

సీతాదేవి , ఒక గడ్డిపరికను మధ్యలో వుంచి , ఇట్లు పలికెను . " నీ మనస్సుని నా మీదినుంచి తొలగించి , నీ కాంతలపై మరల్చుము . సాధు ధర్మములు తెలిసికొనుము, సాధు ధర్మములు ఆచరింపుము . నిశాచరా! నీ భార్యలవలెనే ఇతరుల భార్యలుకూడా రక్షింపదగినవారని గ్రహింపుము . శరణుగోరినివారిని అనుగ్రహించునట్టి శ్రీరాముని ప్రసన్నుని చేసికొనుము . నీవు జితేంద్రియుడవై నిర్మల మనస్సుతో నన్ను ఆయనకు (శ్రీరామునకు) అప్పగింపుము . ఓ! రావణా నేను చెప్పినటులగా నీవు శ్రీరామునకు నన్ను సమర్పించినచో నీకు మేలు కలుగును, లేనిచో మరణము తప్పదు ".

సీతాదేవి పలికిన పరుష వాక్యములను విని ఆ రాక్షసాధిపుడు రూప సౌభాగ్యములుకల సీతాదేవితో ఇట్లుపలికెను . " ఓ ! మైధిలీ ! నాతో పలికిన ప్రతి వాక్యమునుకు నిన్ను దారుణమైన వధ చేయవచ్చును . ఓ! వరవర్ణినీ ! నీకు రెండు మాసములు గడువు ఇచ్చియుంటిని. దానికి నేను కట్టిబడియున్నాను . తదనంతరము నీవు నాదానవగుము. ఈ రెండు మాసముల వ్యవధిలోపల నీవు నన్ను భర్తగా అంగీకరింపనిచో వెంటనే నా ప్రాతఃకాల భోజనమునకు వంటశాలలో నిన్ను ముక్కలు ముక్కలుగా గావింతురు . ఓ! రాక్షసిలారా ! మీరందరూ కలిసి మంచిమాటలతోగాని, భయ వచనములతో గాని సామ దాన భేధోపాయములచే గాని చివరకు దండోపాయముచే గాని వెంటనే సీతాదేవి నా వశమగునటుల చూడుడు ". శత్రువులను పీడించునట్టి రావణుడు ఇట్లు మైధిలితో పలికి, రాక్షసస్త్రీలకు ఆజ్ఞ ఇచ్చిన పిమ్మట అచటినుండి వెడలిపోయెను.

వికృతాననలైన రాక్షస స్త్రీలు , సీతాదేవి దగ్గర చేరి పరుషమైన భయమునుపెట్టు వాక్యములతో గదుముచూ పలికిరి. " రాక్షసేశ్వరుడు అయిన రావణుడు ముల్లోకముల సంపదలకి అధికారి. ఆయనకి భార్యవై హాయిగా విహరింపుము."



ద్వౌ మాసౌ రక్షితవ్యౌ మే యో వధిస్తే మయాకృతః !
తతశ్శయనమారోహ మమ త్వం వరవర్ణినీ !!

తా !! ఓ వరవర్ణినీ నీకు రెండు మాసములు గడువు ఇచ్చియుంటిని . దానికి నేను కట్టిబడియున్నాను . తదనంతరము నీవు నాదానవగుము

ఆ రాక్షస స్త్రీల మాటలువిని సీతా దేవి ఇట్లు పలికెను .

దీనో వా రాజ్యహీనోవా యో మే భర్తా స మే గురుః !
తం నిత్యమనురక్తాస్మి యధా సూర్యం సువర్చలా !!

" దీనుడైననూ , రాజ్యహీనుడైననూ అతడే నా భర్త , నాకు గురువు . సువర్చలాదేవి సూర్యునియందువలె, సర్వదా నేను నా పతియెందే అనురక్తురాలను " . ఇట్లు చెప్పి సీతాదేవి పొరలి వచ్చుచున్న కంటి నీటిని తుడుచుకొనుచూ శింశుపావృక్షముయొక్క మూలకు జరిగెను అట్లు శింశుపావృక్షము సమీపమునకిచేరి శోకములో మునిగియున్న సీతాదేవిని ఆ రాక్షస స్త్రీలు చుట్టుముట్టిరి. కౄరస్వభావములుగల రాక్షస స్త్రీలు మిక్కిలి భీతిని గొలుపుచూ పరుషములైన పలుకులు పలుకుచుండగా వారి మాటలనువిని జనకాత్మజ విలపింపసాగెను. "మహాశోకములో మునిగియున్న నాకు జీవితము చాలించుటకు కోరికగా వున్నది. ఈ రాక్షస స్త్రీల అధీనములోవున్న నేను శ్రీరాముని చేరజాలను.". అపుడు ఘోరమైన రాక్షస స్త్రీలు ఈ విధముగా సీతాదేవిని భయపెట్టుట చూసి ఇంత వరకు నిదురించుచున్న త్రిజట అను వృద్ధరాక్షసి ఇట్లుపలికెను . " మిమ్ములను మీరే తినిపేయుడు , మీరు సీతను భక్షింపజాలరు . ఈమె జనకుని బిడ్డ . దశరధుని కోడలు . నేను ఒక కలచూచితిని వినుడు . అది భయంకరము గగుర్పాటు కలగించునది. అది రాక్షస నాశనము ఆమె భర్తయొక్క జయము సూచించున్నది . నేను కలలో మంచి వస్త్రములు ధరించి సాగరమధ్యమునున్న పర్వతముపై కూర్చొనివున్న సీతను చూచితిని . సూర్యునకు , సూర్యకాంతికి భేదము లేనట్లు శ్రీరామునకి సీతాదేవికిగల సాంగత్యము విడదీయరానిది . ఈ స్వప్నములో విష్ణుపరాక్రమముగల రాముడిని సోదరుడైన లక్ష్మణునితో , భార్య సీతాదేవితో చూచితిని. మహాతేజోవంతుడైన శ్రీరాముని సురాసురలెవ్వరూ జయింపజాలరు. స్వర్గమును పాపజనులు చేరజాలనట్లు , రాక్షసులు కూడా శ్రీరాముని జయింపజాలరు. శ్రీరామునివలన రాక్షసులకు ఘోరమైన ఆపద వచ్చిపడినది . జనక రాజపుత్రియగు మైధిలికి నమస్కరించినచో ఆమె ప్రసన్నురాలగును. రాక్షసులను గొప్ప ఆపదినుంచి రక్షించుటకు ఈమెయే సమర్ధురాలు" ఈ విధముగా త్రిజట చెప్పిన మాటలు విని రాక్షస స్త్రీలు భయపడిరి.

శోకాకుల అయిన సీతాదేవి తన దీన స్థితిని గురించి అనేకవిధములుగా ఆలోచించి తనజడను వుచ్చుగవేసికొని " నేను ఈ జడతో ఉరివేసికొని శీఘ్రముగా యమసదనము చేరెదను " అని తలెచెను. పిమ్మట సుకుమారి అయిన సీతాదేవి చెట్టుకొమ్మని పట్టుకొని నిలబడి శ్రీరాముని , లక్ష్మణుని , తన వంశమును స్మరింపసాగెను . అపుడు శోకముని తొలగించు , ధైర్యమునుకూర్చునవి అగు ,సత్ఫలదాయకములగు అనేక శుభ శకునములు గోచరించెను.



హనుమనుమంతుడు సీతా దేవి సంభాషణ

(వాల్మీకి సుందరాకాండ ౧౯ 28 నుంచి 41 స్వర్గలు)

హనుమంతుడుకూడా ప్రశాంతముగా సీతాదేవి చెప్పిన మాటలు , త్రిజట చెప్పిన మాటలు రాక్షసులు చెప్పిన మాటలు పూర్తిగా వినెను " కొద్దిగా మిగిలియున్న ఈ రాత్రిసమయములోనే నేను ఈమెను ఓదార్చకున్నచో ఈమె తన జీవితము చాలించుట తథ్యము . ఇందులకు ఏమాత్రము సందేహములేదు " . బుద్ధిగల హనుమంతుడు ఇట్లు పలువిధములుగా ఆలోచించి సీతాదేవికి వినిపించునట్లు మధుర వచనములతో శ్రీరాముని కథ పలికెను . " ఇక్ష్వాకు వంశములో దశరథుడను మహారాజు అనేక రథాశ్వగజ బలములు కలవాడు , మహకీర్తి గలవాడు, పుణ్యాశీలుడు . శ్రీరాముడు ఆయన పుత్రులలో జ్యేష్ఠుడు , చంద్రునివలె ప్రసన్న ముఖము కలవాడు , జ్ఞాన స్వరూపుడు, ధనుర్ధారులలో శ్రేష్టుడు, మరియు ఆ దశరథమహారాజునకు అత్యంత ప్రియమైనవాడు . వృద్ధుడైన తండ్రిమాట అనుసరించి సత్యసంధుడు వీరుడు అయిన శ్రీరాముడు భార్య అయిన సీతాదేవితో మరియు సోదరుడైన లక్ష్మణునితో వనవాసమునకు వెళ్ళెను . అచట రావణుడు దండకారణ్యములో ఖరదూషణుల వధ విని కృద్ధుడై , మాయా జింక రూపము ధరించిన మారీచుని సహాయముతో , శ్రీరాముని మోసగించి జానకీదేవిని అపహరించెను. శ్రీరాముడు సాధ్వి అయిన సీతాదేవిని వెదుకుచూ , మార్గములో వనమునందు సుగ్రీవుడను వానరుడిని మిత్రునిగా పొందెను. సుగ్రీవుని ఆదేశానుసారముగా వేలకొలదీ వానరులు అన్ని దిక్కులయందు ఆమెను వెదుకుచున్నారు . నేను సంపాతి వచనముల బట్టి విశాలాక్షియగు సీతాదేవి కొరకై నూరు యోజనముల సముద్రము దాటి వచ్చితిని. ఏట్టి రూపము , ఏట్టి వర్ణన , ఏట్టి చిహ్నములు శ్రీరాముని ద్వారా వింటినో అటువంటి ఆమెను నేను చూసితిని ".

జానకీ దేవి కపివరుని మాటలను విని ఆశ్చర్యపోయెను. కొమ్మల మధ్య మెరుపు తీగల రాశివలె ప్రకాశించు వానరుని చూచి సీతాదేవి చలించెను . " బృహస్పతికి నమస్కారము , మహేంద్రునకు నమస్కారము , బ్రహ్మదేవునకు నమస్కారము , అగ్ని దేవునకు నమస్కారము . ఈ వానరుడు నా ఎదుట పలికిన వచనములు తథ్యము అగుగాక , అన్యధా కాకుండుగాక."

ఎర్రని ముఖముగలవాడు , సముచితమైన వేషము ధరించినవాడు , సీతాదేవి దుఃఖము చూచి చలించినవాడును అగు హనుమంతుడు శింశుపా వృక్షము నించి దిగి ఆమెను సమీపించి నమస్కరించెను " ఓ! వరాననా ! నీవు రుద్రగణములకుగాని , మరుద్గణములకు గాని , వసుగణములకు గాని చెందిన దానవా ? నాకు ఒక దేవతవలె కనిపించుచున్నావు. నీవెవరవు ? సీతాదేవి నీవే అయినచో నీకు శుభమగుగాక , దయతో నాకు తెలుపుము. నీ లోకోత్తర రూపమును , దైన్యస్థితిని , తాపస వేషమును బట్టి చూచినచో నీవు నిజముగా శ్రీరాముని పట్టమహిషివే అని నా విశ్వాసము .

.

సీతాదేవి హనుమంతుని మాటలువిని , అతడి రామకీర్తనకు హర్షితురాలయ్యెను . చెట్టుక్రిందకు దిగిన హనుమంతునితో ఇట్లనెను " నేను విదేహ ప్రభువు , మహానుభావుడు అయిన జనకరాజుయొక్క పుత్రికను నన్ను సీత అందురు . నేను ధీమంతుడైన శ్రీరామునికి భార్యను . మేము దండకారణ్యములొ



తతో వస్త్రగతం ముక్త్వా దివ్యం చూడామణిం శుభమ్ !
ప్రదేయో రాఘవాయేతి సీతా హనుమతే ధదౌ !!

తా !! అనంతరము సీతాదేవి తన కొంగుముడి విప్పి శుభప్రదమైన చూడామణిని దీసి రామునకు సమర్పింపమని హనుమంతునికి ఇచ్చెను

నివసించునపుడు నన్ను దుష్టరాక్షసుడైన రావణుడు అపహరించి ఇచటికి తీసుకువచ్చెను . రావణుడు నాకు రెండు మాసములు గడువు పెట్టినాడు . గడువు ముగియగానే నేను ప్రాణ త్యాగము చేసెదను ".

వానరశ్రేష్టుడైన హనుమంతుడు దుఃఖముతో క్రుంగిపోవుచున్న సీతాదేవి వచనములు విని ఆమెను ఓదార్చుచూ ఇటుల పలికెను. " ఓ! జానకీదేవీ నేను శ్రీరాముని దూతను . ఆ స్వామి సందేశముతో నీ కడకు వచ్చితిని శ్రీరాముడు కుశలముగా వున్నాడు. నీ కుశలములను అడిగినాడు." శ్రీరాముని దూతగా వచ్చిన హనుమంతునిపై సీతాదేవికి పూర్తిగా నమ్మకము ఏర్పడెను . వారిద్దరూ పరమ విశ్వాసముతో సంభాషింపసాగిరి . " కపివరా ! హరిశ్రేష్టా ! నాకు ప్రియమైన రామకథను వినిపింపుము. ఓ! వానరా ! నాకు ప్రియమైన శ్రీరాముని గుణములను గురించి తెలుపుము "

అపుడు హనుమంతుడు వినుటకు ఇంపగు వచనములతో సంతోషము కలుగునట్లు ఇట్లు పలికెను. "శ్రీరామచంద్రుడు తేజస్సునందు సూర్యుడు , లోకమునకు ఆహ్లాదము కలిగించుటలో చంద్రుడు , సకల లోకాధిపత్యములో కుబేరుడు , పరాక్రమ వైభవమున విష్ణువు, సత్యముగా మధురముగా మాట్లాడుటలో సాక్షాత్తు బృహస్పతియే. అతడు రమణీయ రూప సౌభాగ్యము కలవాడు . మహాతేజశాలి , మధురాకృతిలో మన్మధుడు . నిందింపదగిన వారి యెడ అనువైన సమయమున కోపము చూపించువాడు , సర్వలోకములలో శ్రేష్టుడు, శ్రీరాముని బాహుచ్చాయలలో లోకము మనుగడ సాగించును . అట్టి స్వామి " పంపగా నేను దూతగా నీకడకు వచ్చితిని . నీ ఎడబాటుకి కారణముగా శ్రీరాముడు దుఃఖితుడైవున్నాడు. నీ కుశలములు అడిగెను". సీతాదేవి వానరశ్రేష్టుడైన హనుమంతునిద్వారా శ్రీరాముని కధను విని శాంతస్వరముతో మధురవచనములతో ఇట్లు పలికెను. " నీకు శ్రీరామునితో పరిచయము ఏట్లు ఏర్పడినది ? లక్ష్మణుని ఏ విధముగా ఎరుగుదువు . నరవానరుల సమాగము జరిగిన తీరు ఏమి ? రామలక్ష్మణుల చిహ్నములు ఎట్టివి . వాటిని పూర్తిగా వివరింపుము . వాటిని వినుటవలన నా శోకము తొలగును "

సీతాదేవి ఇట్లనగా హనుమంతుడు శ్రీరాముని తత్త్వమును యధాతధముగా వివరించుటకు ఉపక్రమించెను " ఓ ! జానకీ ! శ్రీరాముడు కమలపత్రమువంటి కన్నులుగలవాడు , సర్వ ప్రాణులకు ఆనందము కలగించువాడు , పుట్టుకతోనే అతడు చక్కని దేహసౌందర్యము గుణసంపదయు గలవాడు. ఆయన తేజస్సులో సూర్యునివంటివాడు. సహనమునందు భూమితో సమానుడు , బుద్ధియందు బృహస్పతి ! . యశస్సుచే దేవేంద్రుడు ! . సర్వప్రాణులకు సంరక్షకుడు . విశేషముగా తనను ఆశ్రయించువారిని పరిరక్షించువాడు, ధర్మమును ధర్మప్రవర్తనను రక్షించువాడు. అతడు నాలుగు వర్ణములవారిని రక్షించువాడు. లోకమర్యాదలను తాను పాటించుచూ, ఇతరులచే పాటింపచేయువాడు . సర్వలోకములకు అత్యంత పూజ్యుడు . బ్రహ్మచర్య వ్రతము పాటించువాడు. సాధు పురుషులు ఒనర్చు ఉపకారములను మరవని వ్యవహార జ్ఞాన సంపన్నుడు , లోకకల్యాణముకై కర్మలను ఆచరించువాడు . రాజ విద్యా కుశలుడు , బ్రాహ్మణులను ఆదరించువాడు. సర్వవిద్యా పారంగతుడు . సదాచార సంపన్నుడు. వినయ శోభితుడు. శత్రు భయంకరుడు . యజుర్వేదమునందు పారంగతుడు . ధనుర్వేదము తదితర వేదములు తెలిసినవాడు. వేదములు తెలిసిన వారిచే పూజింపబడువాడు. శ్రీరాముడు సకలైశ్వర్య సంపన్నుడు. సత్యభాషణమునందు ధర్మాచరణమునందు నిరతుడు. ధర్మమార్గమున ధనమునార్జించి పాత్రులకు దానము చేయువాడు. శ్రీరాముని సోదరుడైన లక్ష్మణుడు ఇద్దరు తల్లుల ముద్దుల కొడుకు. అతడు అనురాగముచేతనూ రూపగుణములచేతనూ పూర్తిగా రామునివంటివాడే . ఆ సోదరులిద్దరూ నిన్ను భూతలమంతా వెదుకుచూ , మా సమీపమునకు వచ్చిరి. ఈ విధముగా రామ సుగ్రీవుల మైత్రి బలపడెను. నా పేరు హనుమంతుడు . నేను వారి దూతగా ఇచ్చటికి వచ్చితిని. పవిత్రురాలైన వైదేహీ !

నీవు విశ్వసించుటకై నీ భర్త అయిన శ్రీరాముని గుణములు తెలిపితిని . ఓ! దేవీ త్వరలోనే శ్రీరాముడు నిన్ను ఇచటినుంచి తీసుకొని పోగలడు".

శోకముచే కృశించిన సీతాదేవి హనుమంతుని చెప్పిన వాక్యములతో అతనిని విశ్వసించెను తగిన నిదర్శనములతో అతనిని రాముని దూతగా భావించి జానకీదేవి అంతులేని సంతోషము పొందెను. ఆ సంతోషములో అందమైన ఆమె కనులనుండి ఆనందాశ్రువులు ప్రవించెను. " ఓ ! మహాభాగ్యశాలీ నేను వానరుడను . మహానుభావుడైన శ్రీరాముని దూతను . శ్రీరామ నామాంకితమయిన ఈ వుంగరము చూడుము " . కపివరుడు ఇట్లు పలికి సీతాదేవికి అంగులీయకము సమర్పించెను . జానకీదేవి ఆ కరవిభూషణమగు అంగులీయకుము తీసుకొని , ప్రేక్షించి , భర్తను పొందిన దానివలె మహా అనంద భరితురాలయ్యెను . సీతాదేవి తన భర్త సందేశ ప్రాప్తిచే సంతోషముతో పొంగిపోయినది. ప్రియ వచనములతో సమ్మానించుచూ ఆమె కపివరుని ప్రశంసించెను .

" వానరోత్తమా ! నీవు విక్రాంతుడవు , సమర్ధుడవు , పరమ ప్రాజ్ఞుడవు .

" అందువలననే నీవు ఒంటరిగా రాక్షసరాజుల రాజధాని ప్రవేశింప గలగితివి. సత్య పరాక్రముడు ధర్మాత్ముడు అయిన శ్రీరాముడు , సుమిత్రానంద వర్ధనుడు మహాతేజశాలి అయిన లక్ష్మణుడు క్షేమముగా వుండుట నా అదృష్టమే !. శ్రీరాముడు కృద్ధుడైనచో పైకెగసిన ప్రళయాగ్ని జ్వాలల వలె సాగరమే హద్దుగాగల సమస్త భూమండలము దహించివేయగల సమర్ధుడు . అయిననూ అట్లెందుకు చేయుటలేదు ? ధర్మముపాలించుటకై రాజ్యము త్యజించు నపుడుగాని , నన్ను నడిపించుచూ అరణ్యము తీసుకువచ్చినపుడుకాని ఆయన భయపడలేదు . వ్యధ చందలేదు . శోకమునకు గురి కాలేదు . ఇపుడుకూడా ధైర్యముతో వున్నారుగదా ? " . జానకీదేవి పలికిన మృదుమధుర వచనములను విని , మహాపరాక్రమశాలి అయిన మారుతి , వినమ్రుడై , శిరస్సుతో అంజలి ఘటించి ఇట్లు వుత్తరమిచ్చెను . " నా వచనములు విన్నంతనే రాఘవుడు శీఘ్రముగా వానరభల్లూక గణములతోగూడిన మహాసైన్యమును వెంటనిడుకొని రాగలుడు . ఓ! దేవీ ! నిత్యమూ సీతా సీతా అని పలవరిస్తూ రాజసుతుడు మహాత్ముడు అయిన శ్రీరాముడు నీకై తపించుచున్నాడు . నిన్ను పొందుటకై ధృడమైన నియమములను పాటించుచున్నాడు " .

హనుమంతునిద్వారా శ్రీరామచంద్రుని కుశల సమాచారము వినినంతనే సీతాదేవి ముఖము నిండుచంద్రుని శోభలను వెదజల్లి , హనుమంతుని తో ధర్మసమ్మతములైన అర్ధవంతములైన వాక్యములతో ఇట్లు పలికెను . " ఓ! వానరోత్తమా! దుష్టుడైన రావణుడు నాకు ఒక సంవత్సరము కాలము గడువు పెట్టెను . ఆ సంవత్సరములో పదియవ నెల గడచుచున్నది . ఇక రెండు మాసములు మాత్రమే మిగిలి వున్నవి. కావున కపివరా! లక్ష్మణునితో వానరసమూహముతో గూడియున్న నా స్వామిని వెంటనే ఇచటికి తీసుకురమ్ము. చాలాకాలమునుండి శ్రీరామునికోసము శోకములో వున్నదానను. తోడ్కొనివచ్చి నాకు ఆనందము కూర్పుము. ఓ! వానరోత్తమా! భ్రాతృడైన విభీషణుడు నన్ను తిరిగి అప్పగించమని బ్రతిమాలి చెప్పిననూ , అతని మాటను రావణుడు లక్ష్యపెట్టలేదు. విభీషణుని పెద్దకూతురు నలా , తన తల్లి పంపగా ఇక్కడికి వచ్చి నాతో స్వయముగా ఇట్లు చెప్పెను “ .

శ్రీరాముని ఎడబాటుచే శోకముతో కృశించినదియు , కనులయందు అశ్రువులు నిండినదియగు సీతాదేవి మాటలు విని హనుమంతుడు ఇట్లనెను . “శ్రీరాముడు నామాటలు వినగానే వానర సమూహముతో గూడిన మహాసైన్యము వెంటనిడుకొని వేంటనే రాగలడు. లేనిచో అమ్మా నేడే నిన్ను దుఃఖమునుంచి

దూరముచేయగలను . నీవు నా వీపును అధిరోహింపుము . నిన్ను నా వీపుపై నుంచుకొని ఈ మహా సాగరము దాటగలను . రావణునితో సహ ఈ లంకని పెకలించి తీసుకుపోగల శక్తి నాకు కలదు ".

సీతాదేవి హనుమంతుని అద్బుత వచనములను విని , అనందాశ్చర్యములతో ఇట్లు పలికెను . " ఓ హనుమంతుడా నన్ను అంత దూరము ఎట్లు మోసికొని పోగలవు ? దీని బట్టి నీ కపిలక్షణములు తెలియుచున్నవి" ! సీతాదేవి వచనములను విని హనుమంతుడు తనకు అది అవమానకరమని చింతించెను . "ఈ సీతాదేవి నా బలము గాని సత్వముగాని ఎరగదు . అందుకని నేను నా నిజ రూపమును చూపించెదను". ఈ విధముగా ఆలోచించి హనుమంతుడు సీతాదేవి కి తన స్వరూపమును జూపెను .

పర్వతసమానుడగు హనుమంతుని చూసి సీతాదేవి ఇట్లనెను . ఓ వానరోత్తమా నీ బలపరాక్రమములను , వాయువుతో సమానమైన వేగమును , అగ్నితో సమానమైన తేజస్సునూ తెలిసికొంటిని . కపిశ్రేష్ఠా ! సామాన్య మానవుడెవ్వరునూ ఆ సముద్రమును దాటి ఈ ప్రదేశమునకు రాగలడా ? ఓ కపి శ్రేష్ఠా నేను నీతో ప్రయాణము చెయుట యుక్తము కాదు . నీ వాయువేగ గమనమును నాకు గగుర్పాటు కలగించవచ్చు . భర్తమీద భక్తితో శ్రీ రామునిదప్ప వేరొక పురుషుని శరీరము నాప్రాణమున్నవరకు తాకను. శ్రీ రాముడు దశకంఠుని బంధువులతో సహ పరిమార్చి నన్ను ఇచటి నుంచి తీసుకుపోవుటయే ఆయనకు తగినపని "

అంతట హనుమంతుడు యుక్తి యుక్తములైన సీతాదేవి వచనములను విని హర్షితుడయ్యెను. అనంతరము మాటనేర్పరి అయిన హనుమంతుడు ఆమెతో ఇట్లు పలికెను. "అమ్మా! శ్రీరాముడు గుర్తింపగల ఆనవాలు ఒకటి యిమ్ము". హనుమంతుని వచనములను వినిన పిమ్మట , దేవతలతో సమానమైన సీతాదేవి కన్నీరు పేట్టుచూ మెల్లగా ఇట్లు పలికెను . " నా స్వామికి గుర్తుగా శ్రేష్టమైన ఈ కథను తెలుపుము . చిత్ర కూట పర్వతమునకు ఈశాన్య భాగమున ఒక ఉప పర్వతముగలదు . ఆ ప్రదేశమున మందాకినీ నది సమీపమున ఒక సిద్ధాశ్రమము కలదు, అందులో నేను తాపసాశ్రమవాసినిగా వున్నపుడు జరిగిన వృత్తాంతము . ఏమనగా అపుడు ఒక కాకివచ్చి మాంసమునకు ఆశపడి నాస్తనముల మధ్య తన ముక్కుతో పొడిచెను . దానిని నేను మట్టిబెడ్డతో వారించితిని. ఆ కారణముచేత నా కన్నులలో నీరు నిండెను . మెల్లగా ఆ ఆసువులు తుడుచుకొనుచున్న నన్ను శ్రీరాముడు చూచెను . అప్పుడు మహబాహువుడైన శ్రీరాముడు కోపముతో కాకిని గట్టిగా శిక్షించుటకై నిర్ణయము తీసుకొనెను . అప్పుడు ఒక దర్భను తీసుకొని దానిని బ్రహ్మాస్త్రముగా అభిమంత్రించెను . ఆ బ్రహ్మాస్త్రము ప్రళయాగ్నివలె ఆ పక్షి యెదుట మంటలను ఎగజిమ్మెను. నా కొరకై ఒక కాకిపై బ్రహ్మాస్త్రమునే ప్రయోగించిన స్వామి నన్ను అఫహరించిన ఈ రావణుని హతమార్చుటకు ఉపేక్షించుటకు కారణమేమి ? "

కన్నీరుగార్చుచూ వైదేహి జాలుగొలుపునట్టి చెప్పినమాటలు విని మహాతేజోవంతుడు , వాయుసుతుడు అయిన హనుమంతుడు ఇట్లు పలికెను " శ్రీరాముడు నీ యెడబాటువలన కలిగిన దుఃఖముతో నిన్నే తలుచుకొనుచూ ఇతర విషయముల మీద విముఖుడై వున్నాడు. దుఃఖములో వున్న శ్రీరాముని చూచి లక్ష్మణస్వామి పడుచున్న పరితాపమునకు మేరలేదు". శోకములో మునిగివున్న సీతాదేవి హనుమంతునితో మరి ఇట్లనెను . " మహావీరుడైన శ్రీరామునకు పదే పదే ఈ విషయము నొక్కి చెప్పుము. ఓ దశరథాత్మజా ! ఒక మాసమువరకు నేను ప్రాణములతో జీవింతును నెలముగిసిన పిమ్మట నేను బ్రతికియుండను. పాతాళము నుంచి ఇంద్రుని ఇశ్వర్యము విష్ణువు కాపాడినట్లు . నన్ను నీవే రక్షింపగలవు ".

అనంతరము సీతాదేవి తన కొంగుముడి విప్పి శుభప్రదమైన చూడామణిని దీసి రామునకు సమర్పింపమని హనుమంతునికి ఇచ్చెను . సీతమాటలువిని వాయుసుతుడైన హనుమంతుడు శిరస్సుతో

అంజలిఘటించి ఇట్లు సమాధానమిచ్చెను . " ఓ ! దేవీ ! రఘునందనుడు అగు రాఘవుడు రావణుని హతమార్చి నిన్ను తీసుకొని తన నగరమునకు చేరగలడు" . మహాత్ముడైన హనుమంతుని మాటవిని దేవతలతో సమానురాలైన సీతాదేవి హితకరమైన వాక్యములతో ఇట్లుపలికెను . " నిన్నుచూసి , సగము పెరిగిన మొక్కలమీద కురుశిన వర్షము ఎటుల పైరుని వికసింపచేయునో అటులనే నాకు సంతోష మగు చున్నది . ఓ! హనుమంతుడా! నీవు రామసన్నిధికి ఏగి , తీవ్రమైనదియు , అంతులేనిదియు అగు నా ఈ వేదనను , రాక్షసమూకలు నన్ను భయపెట్టు తీరును , ఆయనకు వివరింపుము. నీ ప్రయాణము హాయిగా కొనసాగుగాక" .

హనుమంతుడు రాజకుమారిఅయిన సీతాదేవి సందేశముని అందుకొని కృతార్థుడై సంతోష పడెను . పిమ్మట మిగిలిన కార్యమము గురించి ఆలోచించి ఉత్తర దిశగా పోవుటకు సంకల్పించెను . " సీతాదేవిని దర్శించుట అను కార్యము ముగిసినది . ఇంకను చేయవలసిన కార్యము కొంచెము మిగిలియున్నది . ఇపుడు సామ దాన భేద దండో పాయములగు నాలుగు ఉపాయములలో మొదటి మూడింటిని పక్కకిపెట్టి , నాల్గోవది అనగా దండోపాయము ఉపయోగించుట యుక్తము". అపుడు హనుమంతుడు రావణుని మనస్సు అలజడి కలుగునట్లు అశోక వనమును భంగపరిచెను.



లంకాదహనం

(వాల్మీకి సుందరాకాండ 42 నుంచి 55 స్వర్గలు)

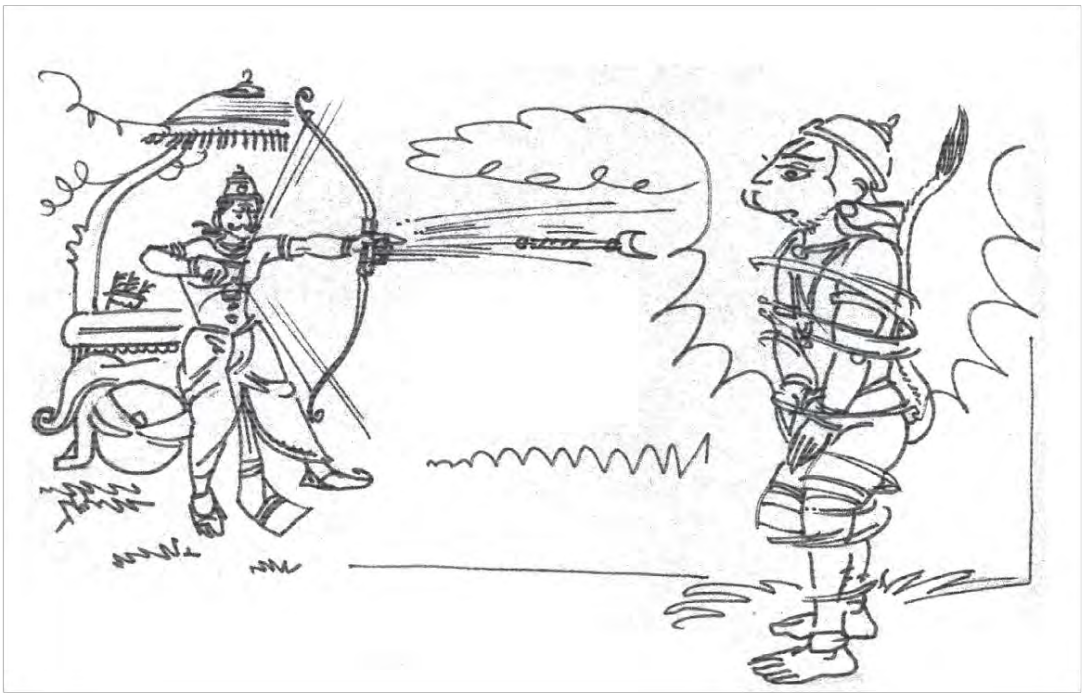
పిమ్మట పక్షుల ఆర్తనాదములనూ , వృక్షములు విరిగిపోవునప్పటి పెళపెళారావములను విని లంకానివాసులు భయభ్రాంతులైరి. వికృతాకారముగల రాక్షస స్త్రీలు రావణునికడకి ఏగి విశిష్ట రూపముతో భయంకరముగావున్న వానరుని గురించి తెలుప సాగిరి . " ఓ! మహారాజా ! భయంకరరూపుడైన ఒక వానరుడు అశోకవనమునకు వచ్చి సీతాదేవితో సంభాషించెను . అతడు అమిత పరాక్రమశాలి . నీకు ఇష్టమైన నానామృగములతోనుండెడి అశోకవనమును ఆ అద్భుత రూపముగల వానరుడు ధ్వంసమొనర్చెను . ఆ వానరుని తీవ్రముగా దండించుటకు నీవు ఆనతిఇమ్ము" . వెంటనే మిక్కిలి బలశాలి అయిన రావణుడు తనతో సమానమైన కింకరులకి హనుమంతుని బంధించి తెచ్చుటకై ఆజ్ఞాపించెను .

మహాతేజశాలి పర్వతసదృసుడు అయిన హనుమంతుడు హర్షాతిరేకముతో ఆ కింకరులని చూసి హనుమంతుడు తన తోకతో నేలపై గొట్టి భయంకరముగా సింహనాదమొనర్చి ఇట్లుపలికెను.

జయత్యతి బలోరామో లక్ష్మణస్య మహాబలః !
రాజాజయతి సుగ్రీవో రాఘవేణాధిపాలితః !!
దాశోహం కోసలేంద్రస్య రామస్యాక్లిష్ట కర్మణః !
హనుమాన్ శత్రు సైన్యానాంనిహన్తామారుతాత్మజః !!
న రావణ సహస్రం మే యుద్ధే ప్రతిబలం భవేత్ !
శిలాభిస్తు ప్రహరతః పాదపైశ్చ సహస్రశః !!
అర్ధయిత్వా పురీం లంకాంఅభివాద్య చ మైధిలీమ్ !
సమృద్ధార్థో గమిష్యామి మిషతామ్ సర్వరక్షసాం !!

" మహాబలసంపన్నుడైన శ్రీరామునకు జయము. మిక్కిలి పరాక్రమశాలి అయిన లక్ష్మణునకు జయము . .శ్రీరామునకు విధేయుడైన సుగ్రీవునకు జయము . నేను కోసల ప్రభుపైన మహాశూరుడైన శ్రీరామునకు దాసుడను . హనుమంతుడను . శత్రు సైన్యములను రూపుమాపగలవాడను . వేయిమంది రావణూలైననూ నన్ను యుద్ధరంగమున నన్నెదిరించి నిలువ జాలరు . పేలకొలదీ రాళ్ళతోను వృక్షములతోనూ లంకాపురిని నాశనమొనర్చెదను . రాక్షసులందరూ చూచుచుండగనే వచ్చినపని ముగించుకొని జానకీమాతకి నమస్కరించి పెళ్ళెదను ".

అప్పుడు హనుమంతుడు ఒక గదాయుధమును తీసుకొని రాక్షస వీరులని అవలీలగా హతమార్చెను. గదియెను చేతబట్టిన హనుమంతుడు ఆకాశమున గరుత్మంతునివలె విహరించెను . రాక్షసబలములన్ని హతమైనట్లు తెలియగనే రావణుడు, సాటిలేని పరాక్రమవంతుడు అగు ప్రహశుని కుమారుని హనుమంతునితో తలపడమని **ఆజ్ఞా** పించెను . ప్రహస్తపుత్రుడు రణములో బలిఅయిపోగా రాక్షసరాజైన రావణుడు రోషముతో గుడ్లురుముచూ మిక్కిలి పరాక్రమము గల అమాత్యపుత్రులను హనుమంతునితో తలపడుటకు పంపెను . మహాపరాక్రమశాలిఅయిన హనుమంతుడు మహాయోధులైన రాక్షసులను పరిమార్చి, ఇంకను ఇతర రాక్షసు లతో యుద్ధముచేయగోరి మరల ముఖద్వారము పైకి చేరి ఎదురుచూడసాగెను.



అవధ్యోయమితి జ్యాత్వా తమస్త్రేణాస్త్రతత్వవిత్ !
నిజగ్రాహ మహాబాహుః మారుతాత్మమింద్రజిత్ !!

తా !! ఈ మహావీరుని చంపుట అసాధ్యము అని తలచి అస్త్ర రహస్యములు ఎరిగిన ఇంద్రజిత్తు హనుమంతుని బ్రహ్మాస్త్రముచే బంధించెను

కపీశ్వరుని చేతులో అమాత్యపుత్రులు హతమారిన విషయము విని రావణుడు తనదిగులు కనపడకుండా గంభీరముగా ఆలోచించెను. పిమ్మట విరూపాక్షుడు , యూపాక్షుడు, దుర్ధరుడు, ప్రహసుడు , భాసకర్ణుడు అను ప్రముఖ సేనానాయకులను దశకంఠుడు హనుమంతునితో యుద్ధమొనర్చుటకు ఆజ్ఞాపించెను. ఆ హనుమంతుడు బలశాలురైన సేనాపతులను వారి బలములతోసహా పరిమార్చి వన ముఖద్వారము చేరి ప్రళయకాలమున మృత్యుదేవతవలె అతడు ఎదురుచూచుచుండెను

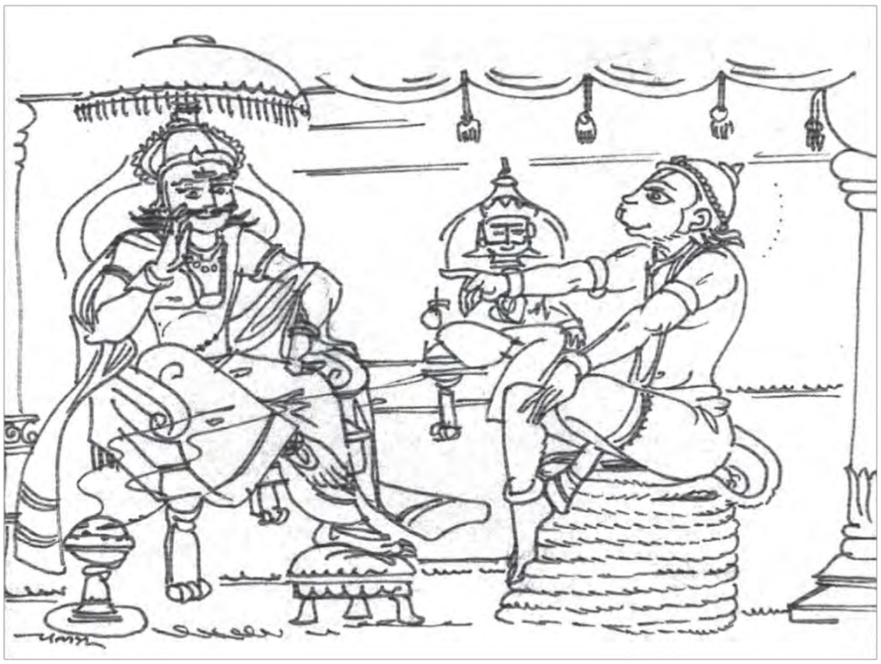
హనుమంతుని చేతులో అక్షయకుమారుడు నిహతుడు కాగా , రాక్షసరాజు ధైర్యము వహించి , దేవేంద్రునితో సమానమైన పరాక్రమముగల ఇంద్రజిత్తును యుద్ధమునకు ఆదేశించుచూ ఇట్లుపలికెను . " రణ రంగమున విజయకాంక్ష కలిగివుండుట అవసరము కనక వివిధములగు అస్త్ర ప్రయోగములందు నేర్పు కలిగియుండవలెను. జయము కోసము అన్ని అస్త్రములు స్మృతిలో వుండవలెను " . దివ్య ప్రభావముగల ఇంద్రజిత్తు తండ్రి పలికిన వచనములు విని , యుద్ధముచేయుటకు నిశ్చయించుకొని ప్రభుఅయిన రావణునికి ప్రదక్షిణపూర్వకముగా నమస్కరించెను. అప్పుడు హనుమంతుడు ఇంద్రజిత్తులమధ్య ఘోరమైన యుద్ధము జరిగెను . హనుమంతుని ఎట్లు జయింపవలెనో ఇంద్రజిత్తునకు తెలియకుండెను . ఇంద్రజిత్తును పడగొట్టు ఉపాయము హనుమంతునికి తోచకుండెను . దేవగణములతో సమానులైన వారిద్దరూ పోరుసల్పుచూ ఒకరిని మరి ఒకరు జయించుటకు అశక్తులుగా వుండిరి.

ఈ మహావీరుని చంపుట అసాధ్యము అని తలచి అస్త్ర రహస్యములు ఎరిగిన ఇంద్రజిత్తు హనుమంతుని బ్రహ్మాస్త్రముచే బంధించెను . హనుమంతుడు పితామహుని అనుగ్రహమువలన బ్రహ్మాస్త్రము యొక్క ప్రభావము తనపై లేదని గుర్తు తెచ్చుకొనెను . బ్రహ్మాస్త్రమునుండి తప్పించుకొనగల శక్తి వున్నప్పటికిని అతడు బ్రహ్మదేవుని ఆజ్ఞ శిరసావహించెను . బంధింపబడిన హనుమంతుని చూచి రాక్షసులు అశోకవనముని ధ్వంసించినది ఇతడేనని రాక్షసరాజైన రావణునికి నివేదించిరి .

ఘోరపరాక్రమముగల రాక్షసులు తనను పీడించుచున్ననూ హనుమంతుడు పరమాశ్చర్యముతో రాక్షసరాజును చూచెను. " అహో! రావణుని రూపము అద్భుతము. ధైర్యము నిరుపమానము , సత్వము ప్రశంసార్హము, తేజస్సు అసదృశము . ఈ రాక్షసుడు సర్వలక్షణశోభితుడు . ఇట్టి అధర్మము చేపట్టనిచో దేవేంద్రునితోగూడిన సురలోకమునకు సైతము, ఈ రావణుడు ప్రభువైయుండెడివాడు ".

కోపముతో కన్నులు ఎర్రగాచేసిన రావణుడు , మంత్రిఅయిన ప్రహసుని చూచి, సందర్భోచితములగు మాటలతో ఇట్లు పలికెను . " ఈ దుష్టుడు ఎచటినుంచి వచ్చెను , ఇతని రాకకు కారణమేమి , వనము నాశనమొనర్చుటవలనూ రాక్షస స్త్రీలను భయపెట్టుటవలన అతనికి ప్రయోజనమేమి " . రావణుని ఆజ్ఞను అనుసరించి ప్రహస్తుడిట్లనెను . " ఓ వానరా ! నీవూరడిల్లుము . నీవు భయపడవలసిన పనిలేదు . నీకు భద్రము అగుగాక . దేవేంద్రుడు నిన్ను లంకాపురికి పంపియున్నచో తెలుపుము . నిర్భయముగా వుండుము . నిన్ను బంధవిముక్తిని చేసెదము ".

మహాపరాక్రమముగల హనుమంతుడు మిక్కిలి బలవంతుడైన రావణునిచూచి అర్ధవంతములైన మాటలతో ఇట్లుపలికెను ." ఓ ! రాక్షసరాజా ! నేను నిజముగా శ్రీరాముని బంటును, దూతను . హనుమంతుడను. నామాటవినుము . శ్రీరాముడు రుద్రునివలె సమస్త లోకములను సంహరింపగలడు. చరాచరములతో నిండినవాటిని మరల అదేవిధముగా సృష్టింపగలడు . సమరమున శ్రీరాముని చేతిలో చిక్కినవానిని ˘



సత్యం రాక్షసరాజేంద్ర శృణుస్వ వచనం మమ !
రామదాసస్య దూతస్య వానరస్య విషేషతః !!

తా !! ఒ! రాక్షసరాజా ! నేను నిజముగా శ్రీరాముని బంటును . దూతను . హనుమంతుడను. నామాటవినుము

స్వయంభువు చతుర్ముఖుడైన బ్రహ్మగాని , త్రినేత్రుడు త్రిపురాంతకుడైన రుద్రుడుగాని , సురపతి అయిన దేవేంద్రుడుగాని రక్షింపజాలరు " .

హనుమంతుడు చెప్పిన మాటలువిని క్రోధితుడైన రావణుడు హనుమంతుని వధించుటకు **ఆజ్ఞా**పించెను . అంత శత్రువులు జయించినవాడు , మాటనేర్పరియు , చేయదగిన చేయకూడని విషయములను గురించి తెలిసినవాడు అగు విభీషనుడు , సగౌరముగా మిక్కిలి హితమైన వాక్యములు ఇట్లు పలికెను . " ఓ! రాక్షసరాజా! క్షమింపుము. కోపమువీడుము . ప్రసన్నుడవు కమ్ము . దయయుంచి నేను చెప్ప బోవు వచనములను వినుము . మంచి చెడులు ఎరిగిన సజ్జనులు దూతలను వధింపరు " . మహాబలుడైన రావణుడు దేశకాలములకు అనుగుణముగా తన తమ్ముడు పలికిన వచనములు విని ఇట్లు చెప్పెను. " వానరులకు వాలముపై మక్కువ ఎక్కువ . అదియే వారి అలంకారము . వెంటనే ఇతని వాలమునకు నిప్పు అంటించుడు . ఇతడు కాలిన వాలముతో తిరిగి వెళ్ళిపోవును " . మండుచున్న తోకతో వున్న హనుమంతుని పురమునంతయూ ఊరేగింపుడని రావణుడు రాక్షసులను **ఆజ్ఞా**పించెను

హనుమంతుని తోక మండుచుండగా , వికృతనేత్రములుగల రాక్షస స్త్రీలు ఆ విషయమును సీతాదేవితో చెప్పిరి . అప్పుడు వైదేహీ శోకముతో అగ్నిదేవుని ప్రార్ధించెను.

యద్యస్తి పతి శుశ్రూషా యద్యస్తి చరితం తపః !
యది చాస్త్యేకపత్నీత్వం శీతో భవ హనూమతః !!
యది కించిదనుక్రోశః తస్య మయ్యస్తి ధీమతః !
యది వా భాగ్యశేషోమే శీతో భవ హనూమతః !!
యదిమాం వృత్తసంపన్నాం తత్సమాగమలాలసామ్ !
స విజానాతి ధర్మాత్మా శీతో భవ హనూమతః !!
యది మాం తారయేదార్యః సుగ్రీవస్సత్యసంగరః !
అస్మాద్దుఃఖంబుసంరోధాత్ శీతో భవ హనూమతః !!

" నేనే పతిసేవాపరాయణనే అయినచో , నేనే తపమాచరించినచో , నేను నిష్కలంకమైన పతివ్రతను అయినచో , ఓ! అగ్నిదేవా హనుమంతుని చల్లగా చూడుము. దేవా ! నేను ఏమాత్రమూ ధీమంతుడైన శ్రీరాముని దయకు నోచినచో నాపుణ్యఫలము ఏ కొంచెమైననూ మిగిలియున్నచో మారుతిని చల్లగా చూడుము . నేను సత్శీలాసంపన్నను అయినచో , నాభర్త నేను భర్త సమాగమునకై వేయ కళ్ళతో ఎదురుచూచునట్లు ఎరింగినచో, ఓ! అగ్నిదేవా హనుమంతుని చల్లగా చూడుము . పూజ్యుడు సత్య సంధుడు ఐన సుగ్రీవుడు నన్ను ఈ దుఃఖసముద్రమునుండి దాటించగలడేని , ఓ! అగ్నిదేవా హనుమంతుని చల్లగా చూడుము ".

ఆ మహాబలుడు హనుమంతుడు లంకను పూర్తిగా దగ్ధమొనర్చిన పిమ్మట తన తోకను సముద్రమున చల్లార్చెను. లంకానగరము అగ్నిజ్వాలలకు భస్మమైపోవుచుండెను. రాక్షసులందరూ భయగ్రస్తులైరి. అట్టి లంకనుచూచి హనుమంతుడు ఆలోచింపసాగెను అయ్యో ఈ లంకను దహించి ఎంత తప్పుపని చేసితిని , అని బాధపడుచూ తనను తాను నిందించికొనెను . " లంకాపురి అంతయూ ధగ్ధమైనది. దగ్ధము కానిచోటులేదు. కనుక సీతాదేవి తప్పక మరణించియేయుండును." . మరల ఆలోచించి ఇట్లనుకొనెను . " తన తపోబలముచేతనూ, సత్యభాషణ ప్రభావమువలననూ , ఏకాగ్రతతో తన్మయత్వముతో తన భర్తయగు

శ్రీరాముని ధ్యానించుటచేతనూ , సీతాదేవి అగ్నినే రూపుమాపగలదు. కనుక అగ్ని ఆమెను దహింపజాలదు ". ఈ విధముగా సీతాదేవి ధర్మసత్వమును గురించి ఆలోచించుచున్న హనుమంతునికి ఆకాశమునుంచి చారణులు చెప్పుమాటలు వినపడెను . " బురుజులచో ప్రాకారములతో ఉన్న లంకానగరము అంతయు ధగ్ధమైనది , కాని సీతాదేవి మాత్రము దగ్ధముకాలేదు. ఇది అత్యద్భుతము, ఆశ్చర్యకరము.".

పిమ్మట హనుమంతుడు అశోకవృక్ష ఛాయలో ఆసీనురాలైన జానకీదేవికి అభివాదముచేసి " అమ్మా ఎట్టి అపాయమునకు లోనుగాక సురక్షితముగా వున్న నిన్ను చూడగలిగితిని "

ఆ మహాకపి సముద్రముయొక్క దక్షిణతీరమునుండి ఉత్తరతీరమునకు పెళ్ళదలిచినవాడై తనశరీరము పెంచెను. వాయుసుతుడైన హనుమంతుడు దక్షిణదిశనుండి ఉత్తరదిశగా ఆకాశమున వాయుపేగముతో సాగిపోయెను.



హనుమంతుని పునరాగమనం – రామునికి నివేదన .

(వాల్మీకి సుందరాకాండ 56 నుంచి 68 స్వర్గలు)

మిక్కిలి శక్తిమంతుడు , శైల సమానుడుఅయిన హనుమంతుడు వృక్షములతో ఆవరింపబడిన మహేంద్రగిరి శిఖరముపై అడుగిడెను . అప్పుడు పరమానందభరితులైన వానరపుంగవులు , మహాత్ముడైన హనుమంతుని చుట్టూచేరిరి. జాంబవంతుడు జరిగిన కార్యక్రమము గురించి ఇట్లు అడిగెను . " సీతాదేవిని ఎట్లు కనుగోంటివి. ఆమె అచట ఎట్లువున్నది? ".

వాయుసుడైన హనుమంతుడు తాను బయలుదేరిన మొదలు, తిరిగి చేరువరకు జరిగిన వృత్తాంతము అంతయూ వివరించి చెప్పెను. " శ్రీరాముని ప్రయత్నము సఫలమైనది . సుగ్రీవును కార్యోత్సాహము ఫలించినది. సీతాదేవియొక్క సౌశీల్యప్రభావములకు నా మనస్సు భక్తి పరవశమైనది . పూజ్యురాలైన సీతాదేవి ఇట్లు శోకములోవున్నదిగావున , ఈ విషయములో మనము చేయవలసిన ప్రతిక్రియగురించి ఆలోచించుడు ".

హనుమంతుని వచనములు విన్నపిమ్మట ఆంగదుడు ఇట్లు పలికెను . " ఓ! వానరవీరులారా! సీతాదేవి జాడ తెలిసినపిమ్మట ఆమెలేకుండా శ్రీరామచంద్రుని సమీపమునకు పెళ్ళుట యుక్తముకాదు". అట్లు సంకల్పించిన అంగదుని కార్యసాధనాన్విధానమునెరిగిన భల్లూక ప్రముఖుడు మిక్కిలి సంతసించి ఇట్లు పలికెను. " ఓ ! రాజపుత్రా! నీవుచేసిన సూచన త్రోసి పుచ్చదగునది కాదు. కాని శ్రీరాముని ఆలోచనను అనుసరించి మనము కార్యసిద్ధికి పూనుకొనుట యుక్తము . సీతాదేవి జాడను తెలిసికొనివచ్చుటకై మన ప్రభువు మనలను ఆదేశించెను. ఆమెను తీసుకువచ్చుటకు కాదు. కనుక మనము రామలక్ష్మణులు సుగ్రీవుడు వున్నచోటుకి పెళ్ళిజరిగిన విషయములు వారికి నివేదించెదము " .

పిమ్మట అంగద ప్రముఖులైన వానరవీరులు కపివరుడైన హనుమంతుడు జాంబవంతుని సూచనను ఆమోదించిరి అనంతరము వానరోత్తములందరూ మిక్కిలి సంతోషముతో హనుమంతుని ముందు వుంచుకొని మహేంద్రగిరిని వీడి పైకి ఎగసిరి . అంతట వానరులు ఆకాశమార్గమున పురోగమించుచూ సుసంపన్నమైన వృక్షములతోనూ లతలతోనూ అలరారుచున్నమధువనమును గాంచిరి . ఆ వానరులందరూ యధేచ్ఛగా మధువనమునందలి ఫలములను భక్షించుచూ మధువులను సేవించుచూ పుష్పములతో కలకలలాడుచున్న చెట్లను ధ్వంసముచేయుచుండగా చూచి వనపాలకుడైన దధిముఖుడు మిక్కిలి కోపముతో వారిని వారింపసాగెను . వానరవీరులలో వృద్ధుడు , వనసంరక్షకుడైన దధిముఖుని మాటలు లెక్కచేయక , ఆ వానరులు అతనినే భయపెట్టసాగిరి . ఆప్పుడు అతడు కోపోద్రిక్తుడై వారినుంచి వనమును కాపాడుట కొరకై పునరాలోచన చేయసాగెను .

మరుక్షణములో అనుచరసహితుడైన దధిముఖుడు , ధీశాలిఅయిన సుగ్రీవుడు వున్న వనమునకు పోయెను . దీనవదనముతో వినమ్రుడై చేతులు జోడించి పవిత్రములైన సుగ్రీవుని పాదములపై ప్రణమిల్లెను . వానరప్రభుపైన సుగ్రీవుడు తనకు సాష్టాంగ ప్రణామములను ఆచరించుచున్న దధిముఖుని చూసి ఆందోళనపడినవాడై ఈ విధముగా పలికెను. " లెమ్ము లెమ్ము ఎందువలన నాపాదములపై బడితివి? నీకు అభయము ఇచ్చుచున్నాను . విషయములన్నియు విపులముగా చెప్పుము" . అపుడు దధిముఖుడు ఇట్లు చెప్పెను . " ఓ! రాజా! వానరరాజులు , వాలి మహారాజు , ఇంకా నీవు కూడా వానరులకు ఏ వనములో

యధేచ్ఛగా ప్రవర్తించుటకు అనుమతి ఇయ్యలేదో , అట్టి మధువనమును వానరులు భక్షించి భగ్నమొనర్చితిరి ".

ఆ మాటవిని సుగ్రీవుడు ఆ వానరోత్తములు సీతాదేవికొరకై దక్షిణదిశను గాలించి వచ్చియుందురు . కృతార్థులై వచ్చియున్నందునే ఇతరులు కన్నెత్తిచూడజాలని ఈ మధు వనమును భగ్నమొనర్చియుందురు అని తలంచి ఆ వనపాలకునితో ఇట్లనెను . " కృతార్థులైన వానరులు వనమునందలి ఫలములు , మధువులు సేవించుట నాకు సం తో షకరమే. కార్యము సాధించుకొని వచ్చినందుకు వానరుల చర్య సహింపదగినదే . వెంటనే మధువనమునకు వెళ్ళుము . దానిని నీవే రక్షింపుము. హనుమదాది వానరప్రముఖులను శీఘ్రముగా ఇచటికి పంపుము ". ఆ దధిముఖుడు సుగ్రీవాదులకడకు , వచ్చినట్లుగానే తిరిగి వేగముగా పయనించి ఆకాశమునించి భూతలములోదిగి మధువనమును ప్రవేసించెను . దధిముఖుడు వానరసమీపమునకు చేరి సంతోషముతో చేతులుజోడించి అంగదునితో మృధుమధురవచనములతో ఇట్లుపలికెను . " మధువనము ధ్వంసమైన వార్తనువిని వానర ప్రభువు , మీ పినతండ్రిఅయిన సుగ్రీవుడు కోపగించలేదు , మీదు మిక్కిలి సంతోషపడెను. ఆ ప్రభువు వారినందరిని వెంచటనే ఇచటికి పంపుము అని నన్ను ఆదేశించెను ". మహావీరులైన అంగదాది ప్రముఖులు మిక్కిలి సంతోషముతో కపిరాజైన సుగ్రీవుడు , పురుషోత్తముడైన శ్రీరాముడు వున్న ప్రదేశమునకు వెళ్ళిరి.

మహాభావుడైన హనుమంతుడు సాష్టాంగ నమస్కారమునొనర్చి , మహాసాధ్విఅయిన సీతాదేవి క్షేమముగా వున్నదని శ్రీరామునకు నివేదించెను తదుపరి వాక్చతురుడైన మారుతి తాను సీతాదేవిని దర్శించిని రీతిని తెలుపసాగెను. " రావణాంతఃపురమునందు రాక్షసస్త్రీలమధ్య నిర్బంధములో నున్నది . ఒకే జడతో ఆమె దీనురాలై నిరంతరము నిన్నే చింతించుచున్నది.".

వాయుసూనుడైన హనుమంతుడు ఈ విధముగా తన మాటలద్వారా శ్రీరామలక్ష్మణులు ఊరటచెందినట్లు గ్రహించి సీతాదేవి ఆనవాలుగా తనకిచ్చిన చూడామణిని శ్రీరామునకు సమర్పించెను . సీతాదేవి సందేశమును క్రమము తప్పకుండా సంపూర్ణముగా తెలియజేసెను. హనుమంతుడు ఈ విధముగా తెలిపిన పిమ్మట ధశరధాత్మజుడైన శ్రీరాముడు ఆ మణిని హృదయమునకు హత్తుకొని లక్ష్మణునితో కూడి మిక్కిలి విలపించెను . " ఓ ! హనుమంతుడా నా సీత ఇంకనూ ఎమి అనినదో దాచక ఇప్పుడు చెప్పుము . ఔషధ సేవనముచే రోగి ప్రాణములు నిలుపుకున్నటుల ఆమె మాటలతో నేను నా ప్రాణములు నిలుపుకొందును ".

మహాత్ముడైన శ్రీరాముడు ఇట్లనగా హనుమంతుడు సీతాదేవినుడివిన వచనములన్నింటినీ ఆయనకునివేదించెను. “ ఓ! పురుషోత్తమా జానకీదేవి ఇదివరలో చిత్రకూటమున జరిగిన వృత్తాంతము మీకు గుర్తుచేయుటకై యధాతధముగా తెలిపినది . ఆమె మరల ఇట్లన్నది . మహాపరాక్రమశాలిఅయిన శ్రీరాముడు , నా విషయమున కొంచెమైననూ కనికరమున్నచో , వెంటనే వాడిఅయిన బాణములతో రావణుని హతమార్చవలెను . వైదేహి కన్నీరుగార్చుచూ పలికిన జాలిగొలుపు మాటలను విని నేను పూజ్యురాలైన ఆమెతో మళ్ళీ ఇట్లుపలికితిని . తల్లీ ! సమరములో రౌద్రుడైన రావణుని బంధువులతో సహ హతమొనర్చి శ్రీరాముడు నిన్ను అయొధ్యానగరము తీసుకువెళ్ళుట తధ్యము . శతృమర్దనుడైన శ్రీరాముడు వనవాసము ముగుసిన పిమ్మట నీతో గూడి అయోధ్యానగరమునందు పట్టభిషిక్తుడగుట నీవు త్వరలోనే చూడగలవు. స్వామీ ! నీ ఎడబాటుచేత కలిగిన శోకముతోనూ , రాక్షసులు పీడించుటచే మిక్కిలి పరితాపముకు లోనైన

సీతామాతకి నేను ధైర్యము గూర్చితిని . ఆమెకు తృప్తికరమైన శుభసూచకములైన వచనములతో ఓదార్చి ప్రసన్నురాలిని గావించితిని . అప్పుడు ఆమె నా సమక్షములోనే ఆమె మనశ్శాంతిని పొందినది" !!

ఇంతటితో వాల్మీకి రాసిన రామాయణములోని
సుందరాకాండ కథ సమాప్తము
ఓమ్ తత్ సత్



ఓమ్

సుందరాకాండ కథ

(వాల్మీకి రామాయణము అనుసరించి)

రామాయణ పారాయణ సమాపన శ్లోకములు

స్వస్తి ప్రజాభ్యాం పరిపాలయంతాం
న్యాయేణమార్గేణ మహీం మహీశాః
గోబ్రాహ్మణేభ్యః శుభమస్తు నిత్యం
లోకాసమస్తాః సుఖినో భవంతు
కాలే వర్షతు పర్జన్యః పృధివీ సస్యశాలినీ
దేశోయం శోభరహితః బ్రాహ్మణాః సంతు నిర్భయాః

మంగళం కోసలేంద్రాయ మహనీయ గుణాబ్దయే
చక్రవర్తి తనూజాయ సార్వభౌమాయ మంగళమ్

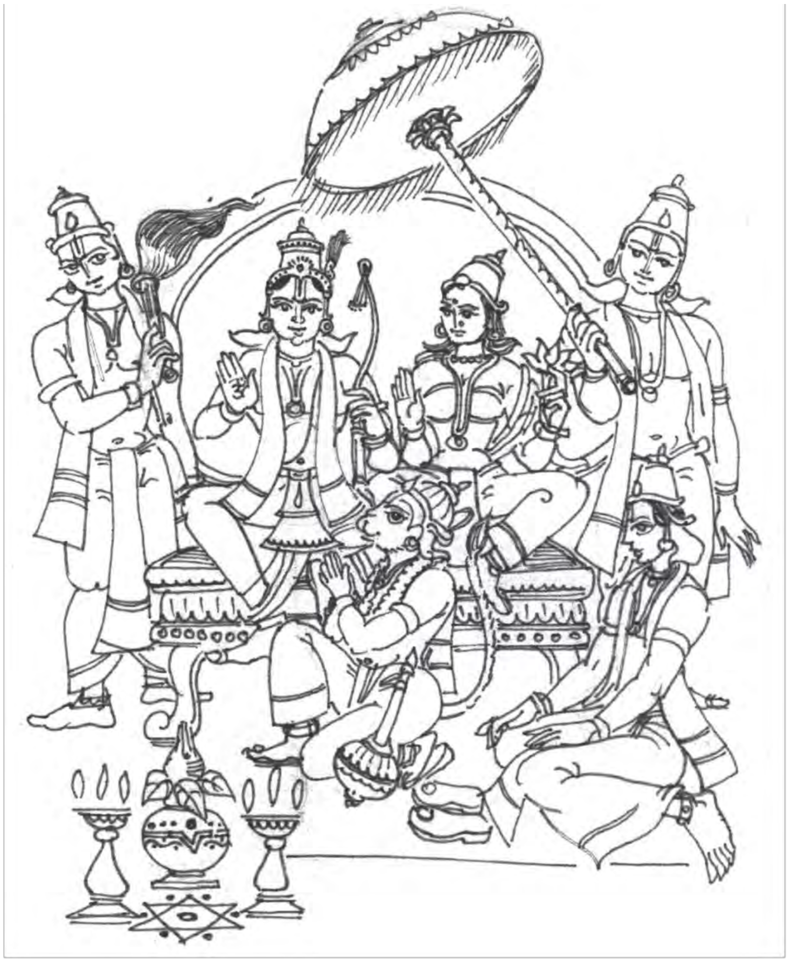
కాయేనవాచా మనసేంద్రియైర్వా బుధ్యాత్మనా వా ప్రకృతేః స్వభావాత్
కరోమి యద్యత్ సకలం పరస్మై నారాయణాయేతి సమర్పయామి

యదక్షర పదభ్రష్టం మాత్రాహీనంచ యద్భవేత్
తత్సర్వం క్షమ్యతాం దేవ శ్రీరామో నమోస్తుతే

పారాయణ సమాప్తం

ఓమ్

శాంతిః శాంతిః శాంతిః !!!



రామాయ రామభధ్రాయ రామచంద్రాయ వేధసే
రఘునాధాయ నాధాయ సీతాయాఃపతయేనమః

****



0883 - 246 2565
903 246 2565

MOHAN PUBLICATIONS

మోహన్ పబ్లికేషన్స్

అజంతా హోటల్ ఎదుట, కోటగుమ్మం, రాజమహేంద్రవరం - 533101.

WWW.MOHANPUBLICATIONS.COM

మావద్ద లభించు గ్రంథములు

1. వ్రతకథలు - పూజలు

1.	శ్రీ వినాయక వ్రతం	వెల రూ.10-00
2.	శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజా-పుణ్యాహవాచనం	30-00
3.	శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజ (కాణిపాకక్షేత్రమాహాత్మ్యంతో)	10-00
4.	సంకష్టహరచతుర్థి శ్రీమహాగణపతి వ్రతం	30-00
5.	వరలక్ష్మీ వ్రతం	10-00
6.	కేదారేశ్వర వ్రతం	10-00
7.	త్రినాధ వ్రతం(కలర్)	10-00
8.	త్రినాధవ్రతం(సాదా)	5-00
9.	క్షీరాబ్ది వ్రతం	12-00
10.	మంగళ గౌరీవ్రతం	10-00
11.	వైభవలక్ష్మీ వ్రతం ఫోటో యంత్రంతో	25-00
12.	శ్రీలక్ష్మీ కుబేర వ్రతం (ఫోటో యంత్రంతో)	25-00
13.	కనకమహాలక్ష్మీ వ్రతం (కామేశ్వరీపాటతో)	25-00
14.	సంతోషీమాతా వ్రతం	25-00
15.	ఏడు శనివారాల వ్రతం	25-00
16.	సత్యనారాయణవ్రతం	25-00
17.	శ్రీ సువర్చలాహనుమద్దీక్ష	30-00
18.	శివదీక్ష	10-00
19.	కాత్యాయనీ వ్రతం	20-00
20.	సౌభాగ్య గౌరీవ్రతం	20-00
21.	తిరుప్పావై (ధనుర్మాసవ్రతం)	36-00
22.	స్త్రీల వ్రతకథలు	36-00
23.	స్త్రీలవ్రతకథలుస్థూలాక్షరి (నేదునూరిగంగాధరరావుగారి)	54-00
24.	పెళ్ళి పాటలు - స్త్రీలపాటలు (కామేశ్వరిపాటతో)	36-00
25.	సర్వదేవతా పూజావిధానం	25-00
26.	ఆరువ్రతాలు	30-00
27.	రాహుకాలంలోదుర్గాదేవీపూజా	10-00

ఈ ధరలు నికరముకాదు, ఎప్పటికప్పుడు మారుచుండవచ్చును.

28.	తులసి నిత్యపూజ, తులసీఉపయోగాలు	10-00
29.	శ్రీ చక్ర రహస్య విజ్ఞానమ్	36-00
30.	శ్రీచక్ర పూజావిధానం(పెద్దది)	36-00
31.	లక్ష్మీ - గౌరీ నిత్యపూజ	10-00
32.	శ్రీ సరస్వతీ నిత్యపూజ	10-00
33.	శ్రీ దుర్గానిత్యపూజ	10-00
34.	కాలభైరవ నిత్యపూజ	10-00
35.	శివపూజ	10-00
36.	వీరభద్ర పూజ	10-00
37.	ఆంజనేయ నిత్యపూజ	10-00
38.	నాగేంద్ర స్వామి పూజ	10-00
39.	సుబ్రహ్మణ్య నిత్యపూజ	10-00
40.	రామదేవుని కథ	10-00
41.	శివదేవుని కథ	10-00
42.	లక్ష్మీనరసింహపూజ	10-00
43.	వేంకటేశ్వరపూజ	10-00
44.	బ్రహ్మంగారి నిత్యపూజ	10-00
45.	సూర్య నిత్యపూజ	10-00
46.	నవగ్రహ నిత్యపూజ	10-00
47.	రుక్మిణీ కల్యాణం	25-00
48.	ఉమామహేశ్వర వ్రతం	36-00
49.	శ్రీ కామేశ్వరీ వ్రతం	36-00
50.	16 సోమవారముల వ్రతము	25-00
51.	పార్వతీకల్యాణం	25-00
52.	సహస్రకమలవర్తి వ్రతము	25-00
53.	పంచముఖ ఆంజనేయ పూజావిధానము	36-00
54.	అష్టనాగపూజ	36-00
55.	పూజలు ఎందుకుచేయాలి ?	36-00
56.	ఏ దేవునికి ఏపుష్పాలతో పూజించాలి?	36-00
57.	ఏ దేవునికి ఏప్రసాదం నైవేద్యం పెట్టాలి?	36-00
58.	ఏదేవునికి ఏవిధముగాదీపారాధనచెయ్యాలి?	36-00
59.	ఏదేవునికి ఎన్ని ప్రదక్షిణలుచేయాలి ?	36-00
60.	హనుమద్ వ్రతం	36-00
61.	పంచాయతన పూజ	63-00
62.	28 వ్రతములు	120-00

63.	కలశపూజలు (9ఒకేసారి)	150-00
64.	కలశపూజలు (విడివిడిగా) (ప్రింటులో)	....
65.	హ్రీంకార మహాయజ్ఞం (ప్రింటులో)	....
66.	గోమాత	40-00

2. స్తోత్రాలు-సుప్రభాతములు సహస్రనామములు

1.	శ్రీ లలితా విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు పురాణపండ రాధాకృష్ణమూర్తిగారి సంకలనం	45-00
2.	లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (హిందీ) ,,	50-00
3.	లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (ఇంగ్లీషు) ,,	50-00
4.	స్థూలాక్షరిలలితావిష్ణుసహస్రనామస్తోత్రములు(పత్రికసైజ్)	99-00
5.	లలితావిష్ణు (కేస్ బైండ్) 1/8 డెమ్మీ	63-00
6.	స్థూలాక్షరీ లలితావిష్ణు (క్రౌన్‌సైజు)కేస్‌బైండ్	108-00
7.	సర్వదేవతా స్తోత్రమంజరి	120-00
8.	సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళిః (63)	24-00
9.	విష్ణుసహస్రనామస్తోత్రమ్ (క్రౌన్)	25-00
10.	లలితా సహస్రనామ స్తోత్రమ్ (క్రౌన్)	36-00
11.	లలితా సహస్రనామములు	24-00
12.	లక్ష్మీ సహస్రనామములు	24-00
13.	దుర్గా సహస్రనామములు	24-00
14.	ఆంజనేయ సహస్రనామములు	24-00
15.	శివ సహస్రనామములు	24-00
16.	విష్ణు సహస్రనామములు	24-00
17.	గణపతి సహస్రనామములు	24-00
18.	సుబ్రహ్మణ్య సహస్రనామములు	24-00
19.	గాయత్రి సహస్రనామములు	24-00
20.	లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు	24-00
21.	శ్రీరామా సహస్రనామములు	24-00
22.	సరస్వతి సహస్రనామములు	24-00
23.	సూర్యసహస్రనామములు & ఆదిత్యహృదయం	24-00
24.	శ్రీవేంకటేశ్వరసహస్రనామములు	24-00
25.	మణిద్వీపవర్ణన (పెద్దది)	24-00
26.	సంధ్యావందనం	24-00
27.	మంత్రపుష్పమ్	....
28.	త్రిభాషా హనుమాన్‌చాలీసా	15-00
29.	హనుమాన్ చాలీసా	10-00

30.	మణిద్వీపవర్ణన (పాకెట్)	10-00
31.	ఆరు చాలీసాలు	10-00
32.	శివారాధన (శివస్తోత్రాలు)	10-00
33.	వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం (పాకెట్)	10-00
34.	ఆరుదండకాలు	5-00
35.	వేంకటేశ్వర గోవిందనామములు	5-00
36.	అష్టలక్ష్మీ స్తోత్రమ్ కనకధారాస్తోత్రమ్	10-00
37.	దేవీఖడ్గమాలాస్తోత్రమ్ (మహిషాసురమర్దనీస్తోత్రంతో)	10-00
38.	సుందరకాండ (పాకెట్)	10-00
39.	భగవద్గీత మూలం	27-00
40.	రామరక్షాస్తోత్రమ్	15-00
41.	స్తోత్ర రత్నావళి	36-00
42.	పురాణపండ లలితా-విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
43.	పురాణపండ లలితాసహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
44.	పురాణపండ విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్	10-00
45.	పురాణపండ ఆదిత్య హృదయం	10-00
46.	మంత్రపుష్పం (మినీ)	10-00
47.	శివానందలహరి-సౌందర్యలహరి	36-00
48.	కుజదోషం	10-00
49.	కాలసర్ప దోషం	10-00
50.	మీ అప్పులు తీరాలా?	10-00
51.	దృష్టిదోషాలు నివారణ	10-00
52.	పంచసూక్తములు	10-00
53.	సంధ్యావందనం	10-00
54.	రుద్రనమకమ్-చమకమ్	10-00
55.	గాయత్రీమంత్రాలు	10-00
56.	హయగ్రీవ స్తోత్రమాల	10-00
57.	దక్షిణామూర్తి స్తోత్రమాల	10-00
58.	ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాలు - పంచారామాలతో	10-00
59.	శ్రీసూక్తం పురుష సూక్తం	10-00
60.	నవగ్రహస్తోత్రమాల	36-00
61.	మహాన్యాసమ్	36-00
62.	సుందరకాండ గానామృతం	36-00
63.	గోమాతపూజావిధానము	10-00
64.	ఆనందసిద్ధి - 1 శ్రీదేవీ స్తోత్రమాల	108-00

65.	ఆనందసిద్ధి - 2 ఏ సమస్యకు ఏ స్తోత్రమ్ పారాయణచేయాలి	108-00
66.	ఆనందసిద్ధి-3 మానసదేవీ స్తోత్రమాల	108-00
67.	శ్రీ కాలభైరవ రక్షా కవచమ్	63-00
68.	అర్చన	40-00
69.	నిత్యదేవతార్చన	40-00
70.	సర్వదేవతా స్తోత్ర నిధి	99-00
71.	శ్రీచక్ర నవవరణార్చన	63-00
72.	చండీ సప్తశతి పారాయణ క్రమం	99-00
73.	శ్రీదేవి స్తోత్ర రత్నావళి 32 దేవి స్తోత్రాలకు తాత్పర్యంతో	99-00
74.	వనదుర్గా మంత్రానుష్ఠాన క్రమమ్	63-00
75.	శ్రీ కాలభైరవ వ్రతము	63-00

3. శ్రీ సాయి దత్త గ్రంథములు

1.	శ్రీ సాయిబాబా సచ్చరిత్ర	120-00
2.	సంపూర్ణ శ్రీ గురు చరిత్ర	120-00
3.	శ్రీ సాయిఆరాధన-షిర్డివైభవం	120-00
4.	శ్రీ సాయిబాబా జీవిత చరిత్ర (క్రౌన్)	63-00
5.	శ్రీ గురుచరిత్ర (క్రౌన్)	63-00
6.	నవనాథ చరిత్ర	99-00
7.	శ్రీసాయిచరిత్ర (బైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
8.	శ్రీగురుచరిత్ర (బైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
9.	సత్యదత్తవ్రతం దత్తాత్రేయపూజాకల్పం,సహస్రంతో	30-00
10.	అనఘాదేవీ వ్రతం	30-00
11.	భక్తుల ప్రశ్నలకు బాబా జవాబులు	30-00
12.	శ్రీ సాయిపూజాకల్పం (సహస్రంతో)	25-00
13.	శ్రీ సాయిభజనమాల	20-00
14.	శ్రీ సాయి భజన్స్	20-00
15.	శ్రీ సాయిభక్తి గీతాలు	20-00
16.	శిరిడిహారతులు (భావంతో)	20-00
17.	"శ్రీసాయి"కోటి	27-00
18.	"శ్రీసాయిరామ్"కోటి	20-00
19.	శ్రీ సాయినాథ స్తోత్రమంజరి	10-00
20.	శ్రీ సాయివేయినామాలు	8-00
21.	శ్రీ సాయి హారతులు (పాకెట్)	15-00
22.	శ్రీ సాయి స్తవనమంజరి	10-00
23.	హిందీ శ్రీ సాయి హారతులు	15-00

24.	శని సింగణాపూర్ క్షేత్రమాహాత్మ్యం	63-00
25.	ఇంగ్లీషు శ్రీ సాయిహారతులు	15-00
26.	షిరిడి దర్శనం-శ్రీసాయి వైభవం	99-00
27.	సాయిసత్యవ్రతం	30-00
28.	సాయి అనుగ్రహమ్	120-00
29.	నవగురువారాల వ్రతకల్పము	15-00
30.	శ్రీదత్తలీలామృతము	99-00
31.	హృదయంలో సాయి	15-00
32.	శ్రీషిరిడీసాయి లీలామృతం(శ్రీసచ్ఛరిత్ర)	120-00
33.	గజాననమహరాజ్ చరిత్ర	99-00

4. జ్యోతిషాలు

1.	'కాలచక్రం' గంటలపంచాంగం (గార్గేయ)	72-00
2.	గ్రహభూమి పంచాంగము (గార్గేయ)	108.00
3.	ఆనందసిద్ధి పంచాంగం (వై.వి.శాస్త్రి)	63.00
4.	ములుగు వారి రాశిఫలితాలు (12రాశులువారికి)	50.00
5.	ములుగు వారి రాశిఫలితాలు విడివిడిగాఒక్కొక్కటి	12.00
6.	కాలచక్రంజ్యోతిషక్యాలండర్	25.00
7.	గ్రహబలం క్యాలండర్ (శ్రీనివాసగార్గేయ-భక్తిటివి)	25.00
8.	శుభమస్తు (పిడపర్తి) క్యాలండర్	25.00
9.	సాదా క్యాలండర్	5.00
10.	పాకెట్ క్యాలండర్	15.00
11.	తాజకనీలకంఠీయమ్	100-00
12.	కేరళ జ్యోతిష రహస్యాలు	180-00
13.	జ్యోతిష బ్రహ్మ రహస్యాలు	180-00
14.	మానసాగరి జాతకపద్ధతి	180-00
15.	వరాహమిహిర జాతకపద్ధతి	180-00
16.	వధూవర వివాహమైత్రిద్వాదశకూటములు	99-00
17.	సింపుల్ రెమిడీస్	180-00
18.	శంభు హోరప్రకాశిక	250-00
19.	పూర్వ పరాశరి	100-00
20.	పరాశర జ్యోతిషవిజ్ఞాన సర్వస్వం	200-00
21.	ప్రశ్న సింధు	99-00
22.	నక్షత్ర విశేష ఫలితాలు	63-00
23.	సూర్యసిద్ధాంతపంచాంగగణితంచేయడంఎలా?	180-00
24.	దృక్సిద్ధాంతపంచాంగగణితం చేయడంఎలా?	180-00

25.	ఆయుర్దాయ నిర్ణయం	63-00
26.	జాతక గణిత ప్రవేశిక	63-00
27.	జ్యోతిషమర్మబోధిని	63-00
28.	జ్యోతిష ప్రశ్నోత్తరమాల	63-00
29.	ముహూర్తం నిర్ణయించడంఎలా?	63-00
30.	జాతక మకరందం	63-00
31.	జ్యోతిష సరస్వతి	63-00
32.	మీజననకాల విశేషాలు	63-00
33.	ముహూర్త విజ్ఞాన భాస్కరం	63-00
34.	జ్యోతిష స్వయంబోధిని	63-00
35.	శుభముహూర్త శిరోమణి	63-00
36.	నక్షత్ర ఫలమంజరి	36-00
37.	పంచాంగం చూసే విధానం	36-00
38.	సర్వార్థ జ్యోతిషం	36-00
39.	ప్రాథమిక జ్యోతిషం	36-00
40.	నవరత్నములు శుభయోగములు	36-00
41.	శుభశకునాలు	30-00
42.	హస్తరేఖాఫలితాలు	36-00
43.	సంఖ్యల్లో భవిష్యత్	36-00
44.	ముహూర్త దీపిక	99-00
45.	పుట్టుమచ్చలు ఫలితాలు	30-00
46.	కలలు ఫలితాలు	30-00
47.	జాతక చక్రం వేయడం ఎలా?	36-00
48.	మానసాగరి (ప్రాచీనజ్యోతిషగ్రంథం) -పుచ్చాశ్రీనివాసరావు	250-00
49.	జ్యోతిషశాస్త్ర చిట్కాలు	120-00
50.	గుప్తా శతాబ్ది పంచాంగం (1940-2050)	999-00
51.	ప్రశ్నచండేశ్వరమ్	63-00
52.	ద్వాదశభావ ఫలచంద్రిక	250-00
53.	జ్యోతిష శతయోగరత్నావళి (నూరుయోగాలఫలితాలు)	120-00
54.	అంగసాముద్రికం	36-00
55.	హస్త సాముద్రికం	63-00
56.	లాల్ కితాబ్	99-00
57.	శకునశాస్త్రం	63-00
58.	ఆధునికప్రశ్నశాస్త్రం	120-00
59.	పరాశరజ్యోతిష ప్రశ్నజ్యోతిషం	180-00

60. అష్టకవర్గు (కొండపల్లి)	63-00
61. బృహత్‌జాతకం (ప్రాచీనప్రతికిపునర్ముద్రణ)	250-00
62. లగ్నరత్నాకరం	63-00
63. షట్పంచాశిక	120-00
64. 40 రోజుల్లో జ్యోతిషంనేర్చుకొనండి	270-00
65. 40 రోజుల్లో సాముద్రికంనేర్చుకొనండి	180-00
66. 40 రోజుల్లో సంఖ్యాశాస్త్రం	180-00
67. 40 రోజుల్లో నక్షత్ర (నాడీ) ఫలితములు	270-00
68. 40 రోజుల్లో వైద్యజ్యోతిషం నేర్చుకోండి	250-00
69. మీ పుట్టినతేదీ అద్భుతరహస్యాలు (సాయిగణపతిరెడ్డి)	270-00
70. కె.పి.జ్యోతిషం (పరిచయం)	63-00
71. ముహూర్తచింతామణి	99-00
72. సూర్యచంద్ర గ్రహణములు	63-00
73. ప్రసిద్ధవ్యక్తుల జాతకాలు (వేరేకొండప్ప)	180-00
74. అదృష్టరెమెడీస్	144-00
75. గ్రహసంచార ఫలనిర్ణయదీపిక	63-00
76. జ్యోతిష రెమిడీస్	300-00
77. జాతకమార్తాండం పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
78. జ్యోతిషవిద్యాప్రకాశిక పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
79. నాడీజ్యోతిషం	63-00
80. నక్షత్రపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
81. లగ్నపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
82. గౌతమసంహిత	63-00
83. హోరరత్నమాల	63-00
84. జాతకఫల మణిమంజరి	200-00
85. పుష్కర పంచాంగం (2013-14నుండి 2024-25)	560-00
86. దశాభుక్తిఫల నిర్ణయం	250-00
87. వింత జోష్యములు	63-00
88. షోడశవర్గులు	200-00
89. రవిగ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
90. చంద్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
91. కుజ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
92. బుధ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
93. గురు గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
94. శుక్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00

95.	శని గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
96.	రాహు & కేతు గ్రహముల సమస్త ప్రభావములు	99-00
97.	ఆధునిక గ్రహములు-ఉపగ్రహములు సమస్త ప్రభావములు	99-00
98.	ముహూర్తమార్తాండం	63-00
99.	లఘుజాతకం	63-00
100.	జాతకాలంకారము	63-00
101.	మేషలగ్న ఫలితములు	99-00
102.	వృషభ లగ్న ఫలితములు	99-00
103.	మిధున లగ్న ఫలితములు	99-00
104.	కర్కాటక లగ్న ఫలితములు	99-00
105.	సింహలగ్న ఫలితములు	99-00
106.	కన్యలగ్న ఫలితములు	99-00
107.	తుల లగ్న ఫలితములు	99-00
108.	వృశ్చిక లగ్న ఫలితములు	99-00
109.	ధనుస్సు లగ్న ఫలితములు	99-00
110.	మకర లగ్న ఫలితములు	99-00
111.	కుంభ లగ్న ఫలితములు	99-00
112.	మీన లగ్న ఫలితములు	99-00
113.	నారద సంహిత	200-00
114.	పంచాంగపీలికలేఖికాగణితం	250-00
115.	తారాబలం - చంద్రబలం (వేరే కొండప్ప)	99-00
116.	సులభలగ్న సాధన (చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	200-00
117.	రాహు కేతువుల యోగము	99-00
118.	ఛాయాగ్రహములు	99-00
119.	జ్యోతిషవిజ్ఞాన దీపిక	63-00

బి.వి.రామన్ గారి గ్రంథములు

120.	జ్యోతిష విద్యారంభం	50-00
121	గ్రహభావ బలములు	50-00
122.	కాలచక్రదశ	50-00
123.	అనుభవ ప్రశ్నాజ్యోతిషం	50-00
124.	జ్యోతిషశాస్త్రంలో వాతావరణ భూకంపాలు	50-00
125.	పురోగామి జాతకం	50-00
126.	భావార్ధరత్నాకరం	75-00
127.	భారతీయజ్యోతిష సర్వస్వం	75-00
128.	అష్టకవర్గ పద్ధతిః	75-00

129. జ్యోతిషశాస్త్రంలో సందేహాలు,సమాధానాలు	75-00
130. ప్రశ్నతంత్ర	75-00
131. ముహూర్తం	75-00
132. విశిష్ట జాతకములు	125-00
133. భారతీయఫలితజ్యోతిషం	125-00
134. 300 ముఖ్యమైన యోగములు	125-00
135. జాతకంపరిశీలించడంఎలా ?	300-00

రాష్ట్రపతి అవార్డుగ్రహీత, మహామహోపాధ్యాయ, వాచస్పతి శ్రీ మధురకృష్ణమూర్తిగారి గ్రంథములు

136. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-1	200-00
137. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-2	200-00
138. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-3	200-00
139. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-4	200-00
140. భావార్థరత్నాకరము	100-00
141. ముహూర్త చింతామణి	100-00
142. ముహుర్త చింతామణి-పార్టు2	200-00
143. స్వప్న శాస్త్రము	36-00
144. శతయోగమంజరి	50-00
145. వ్రతనిర్ణయకల్పవల్లి	250-00
146. దైవజ్ఞవల్లభం	75-00
147. వసంతరాజశకునమ్ (బృహత్శకునశాస్త్రం)	250-00
148. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-1	100-00
149. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-2	200-00
150. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-3	100-00
151. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-4	200-00
152. అనుభవసులభవాస్తు - 1	50-00
153. అనుభవసులభవాస్తు - 2	100-00
154. పంచాంగ వివేకము	99-00
155. వశిష్ఠ సంహిత	360-00
156. పంచపక్షి శాస్త్రం (కేస్‌బైండ్)	200-00

5. వాస్తులు

1. 40 రోజుల్లో "వాస్తువిద్య" నేర్చుకోనండి	180-00
2. వాస్తుశాస్త్ర రహస్యములు	200-00
3. వాస్తునుబట్టి మీ ఇల్లు	63-00
4. మీరూ మీ వాస్తు	63-00

5.	గృహవాస్తు చిట్కాలు	63-00
6.	వాస్తు పూజ	63-00
7.	వాస్తు సూత్రములు	63-00
8.	వాస్తుశాస్త్ర రహస్యాలు	63-00
9.	గృహవాస్తు వర్గులు	99-00
10.	విశ్వకర్మవాస్తు శాస్త్రరీత్యా మీ ఇంటి ప్లానులు	63-00
11.	విశ్వకర్మ వాస్తుశాస్త్రరీత్యా మీఇండ్లఆయములు	99-00
12.	విశ్వకర్మ వాస్తు శాస్త్రం(చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	180-00
13.	ఆధునిక గృహవాస్తు	99-00
14.	శుభవాస్తు	270-00
15.	వాస్తుయంత్ర రత్నావళి	120-00
16.	వాస్తుశాస్త్రం	120-00
17.	హౌస్ ప్లాన్స్	63-00
18.	గృహనిర్మాణ వాస్తు	63-00
19.	వాస్తు రెమెడీస్	63-00
20.	గృహవాస్తు దర్పణం	63-00
21.	జ్యోతిష-గృహవాస్తుచంద్రిక	200-00
22.	వాస్తురత్నాకరం (కొండపల్లి)	63-00
23.	వాస్తుశిరోమణి ,,	120-00
24.	వాస్తుసంగ్రహమ్ ,,	63-00
25.	పంచవాస్తు పారిజాతం ,,	120-00
26.	వాస్తుడిండిమమ్ ,,	63-00
27.	వాస్తుదుందిభి ,,	120-00
28.	విశ్వకర్మవాస్తుప్రకాశిక (కేస్‌బైండ్)	250-00
29.	కృష్ణవాస్తుశాస్త్రము	63-00
30.	జలవాస్తు,శల్యవాస్తు (దంతూరిపండరీనాథ్)	99-00
31.	మయవాస్తు (గోరసవీరభద్రాచార్య)	120-00
32.	వాస్తు జ్యోతి	63-00
33.	మన ఇల్లు-మనవాస్తు	99-00
34.	వాస్తవ వాస్తుపూజావిధానము	108-00
35.	వాస్తు దర్పణం	120-00

6. మంత్రశాస్త్రాలు

1.	మంత్రసాధన	63-00
2.	తంత్రజాలం	63-00
3.	మంత్రశక్తి	63-00

4.	దత్తాత్రేయ తంత్రవిద్య	63-00
5.	దత్తాత్రేయ మూలికాతంత్రమ్	63-00
6.	తాంత్రిక పంచాంగం	63-00
7.	యక్షిణీ తంత్రం	63-00
8.	మంత్రానుష్ఠాన చంద్రిక	63-00
9.	సర్వదేవతా మంత్రకవచములు	63-00
10.	మంత్రాక్షరాలరహస్యం (బీజాక్షరనిఘంటువు)	63-00
11.	సర్వదేవతా మంత్రరత్నావళి	63-00
12.	సదాచార దీపిక	63-00
13.	యోగినీ-వామకేశ్వరతంత్రం	63-00
14.	ప్రపంచసారతంత్రం	63-00
15.	బదనిక తంత్రమ్	63-00
16.	ఉచ్ఛిష్ట గణపతి తంత్రమ్	63-00
17.	గుప్త సాధన తంత్రం	63-00
18.	గంధర్వ తంత్రమ్	63-00
19.	సౌందర్యలహరి (మంత్రయంత్రరత్నావళి)	63-00
20.	యంత్ర మంత్ర తంత్ర	63-00
21.	పాశుపత తంత్రం	99-00
22.	పంచదశ మహాఖడ్గ తంత్రం	99-00
23.	రుద్రాష్టాధ్యాయః	99-00
24.	మంత్రసిద్ధి	120-00
25.	పరశురామతంత్రమ్	108-00
26.	శ్రీలలితావిలోమ పంచదశీ	108-00
27.	శ్రీ గురు తంత్రం	108-00
28.	గాయత్రీ తంత్రమ్	108-00
29.	మహాశక్తి మంత్ర తంత్ర రహస్యాలు	150-00
30.	శ్రీ దుర్గ తంత్రమ్	200-00
31.	మహామృత్యుంజయఅమృతపాశుపతమ్	200-00
32.	సర్ప (నాగ)తంత్రం	250-00
33.	హవన తంత్రం	250-00
34.	షోడశనిత్యతంత్రం	250-00
35.	శాక్తేయతంత్రం	250-00
36.	రుద్రయామళతంత్రం	250-00
37.	లక్ష్మీప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
38.	హిరణ్యశూలినీ తంత్రమ్	250-00

39.	మాయాప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
40.	శ్రీ విశ్వరూప ప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
41.	స్వర్ణాకర్షణభైరవతంత్రం	250-00
42.	కాశీవిశాలాక్షి తంత్రం	250-00
43.	శాంతితంత్రమ్	250-00
44.	యంత్రసిద్ధి	360-00
45.	శ్రీ లక్ష్మీతంత్రమ్	360-00
46.	మంత్రమహోదధి (స్త్రీదేవతాఃకల్పమ్)	360-00
47.	మంత్రమహోదధి (పురుషదేవతాఃకల్పమ్)	360-00
48.	మంత్రశాస్త్రం (గ్రంథము)	360-00
49.	ప్రత్యంగిరాకృత్యాతంత్రం	360-00
50.	కామధేనువు తంత్రం	360-00
51.	శూలినీదుర్గాతంత్రం	360-00
52.	శ్రీవిద్య రహస్యం	290-00
53.	కులార్ణవ తంత్రమ్	150-00
54.	ఆచార్య సిద్ధ నాగార్జునతంత్రం (ఒరిజనల్)	390-00
55.	సిద్ధమూలిక రహస్యం (మంత్ర,యంత్రసహితం)	63-00

7. గ్రంథాలు - ఆరాధనలు

1.	భగవద్గీత శ్లోక తాత్పర్య సహితం	54-00
2.	భగవద్గీత (వచనం)	99-00
3.	భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యం-కేసుబైండింగ్	72-00
2.	గణేశ ఆరాధన 1	99-00
3.	గణేశోపాసన 2	99-00
4.	నవగ్రహవైభవం	99-00
5.	నవగ్రహ రెమెడీస్	99-00
6.	నవగ్రహ వేదం	99-00
7.	శనిగ్రహారాధన	99-00
8.	ఆదిత్యారాధన	99-00
9.	సుబ్రహ్మణ్యారాధన	99-00
10.	శ్రీ శివ ఆరాధన	99-00
11.	లక్ష్మీ ఆరాధన	99-00
12.	హనుమదారాధన	99-00
13.	లలితారాధన	99-00
14.	శ్రీ చక్రారాధన	99-00
15.	గాయత్రీ ఆరాధన	99-00

16.	వీరభద్రారాధన	99-00
17.	కుజగ్రహారాధన	99-00
18.	భైరవారాధన	99-00
19.	దైవారాధన	99-00
20.	గీతారాధన (భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యసహిత)	99-00
21.	శ్రీవేంకటేశ్వరాధన	99-00
22.	హయగ్రీవారాధన	99-00
23.	లక్ష్మీనరసింహారాధన	99-00
24.	శ్రీ బాలాత్రిపురసుందరీ స్తోత్ర కదంబం	99-00
25.	దేవీ లీలామృతం	99-00
26.	పురాణపండ సుందరకాండ వచనం	99-00
27.	పురాణపండ రామాయణం	99-00
28.	పురాణపండ భారతం	99-00
29.	పురాణపండ భాగవతం	99-00
30.	(సూరి) వాల్మీకి రామాయణం	99-00
31.	కాలసర్ప యోగం	99-00
32.	నిత్య జీవితములో రుద్రాక్షలు	99-00
33.	నిత్య జీవితములో నవరత్నాలు	99-00
34.	వేదసూక్తములు	99-00
35.	వేమన పద్యసారామృతం	99-00
36.	పండగలు పర్వదినాలు	99-00
37.	సూక్తిరత్నాలు	99-00
38.	హనుమచ్చరిత్ర	99-00
39.	నవగ్రహ దర్శనమ్	99-00
40.	నిత్యజీవితంలో నవగ్రహాలు	99-00
41.	సాలగ్రామములు	99-00
42.	గురుశుక్ర ప్రభావము చంద్రకళానాడీ	99-00
43.	శనిగ్రహరెమిడీస్	99-00
44.	జాతకసుధాసారము-జాతకమోక్షప్రదాయిని	99-00
45.	వివాహజ్యోతిషమంజరి-మ్యారేజ్‌మ్యాచింగ్‌గైడ్ (సాయిగణపతిరెడ్డి)	99-00
46.	మీపుట్టినతేదీనిబట్టి మీజీవితరహస్యాలు (న్యూమరాలజీ లైఫ్‌గైడ్) ,,	99-00
47.	మీఅదృష్టానికి (పేరు) నేమ్‌కరక్షన్ ,,	99-00
48.	న్యూమరాలజీ రెమిడీస్	99-00
49.	మూకపంచశతీ	99-00
50.	శ్రీరామకర్ణామృతం	99-00

51.	రహస్యకుక్కుటశాస్త్రం	300-00
52.	ఉపాసన విధానం	99-00
53.	పంచమవేదం మహాభారతం	99-00
54.	దేవుళ్ళు డాట్ కామ్	99-00
55.	గణపతిభాష్యం	99-00
56.	యజుర్వేద ఉపనయనవివాహప్రయోగమంజరి	99-00
57.	నవయోగులు	99-00
58.	ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోనిదర్శించవలసిన ప్రముఖదర్గాలు	99-00
59.	సకలదేవతాఅష్టోత్తరాలు(పెద్దది)-(180అష్టోత్తరశతనామావళులతో)	99-00
60.	సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళులు (కేస్‌బైండింగ్)	216-00
61.	సకలదేవతా సహస్రనామములు	99-00
62.	ఆధ్యాత్మిక సూక్తి నిధి	99-00
63.	బ్రాహ్మణులు గోత్రాలు,ప్రవరలు	99-00
64.	సర్వదేవతాస్వరూపుడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు	99-00
65.	శ్రీ లక్ష్మీసన్నిధి	99-00
66.	శ్రీలక్ష్మీగణపతి హోమకల్పం	99-00
67.	మార్షల్‌ఆర్ట్స (కరాటే,కుంగ్‌ఫూనేర్చుకోండి)	99-00
68.	మ్యాజిక్‌గైడ్	99-00
69.	చదరంగం	99-00
70.	పంచముఖ హనుమత్ వైభవం	63-00
71.	గరుడపురాణం	40-00
72.	మాఘపురాణం	36-00
73.	శివపురాణం	36-00
74.	వైశాఖపురాణం	36-00
75.	కార్తీక పురాణం	36-00
76.	కార్తీక పురాణం (చిన్నది)	25-00
77.	సర్వకార్యసిద్ధికి రామాయణపారాయణ	63-00
78.	పెద్దబాలశిక్ష	50-00
79.	గాయత్రీ మహిమ	36-00
80.	వృక్షదేవతలు	63-00
81.	యాజుష స్మార్త సంస్కార చంద్రిక	200-00
82.	సనాతనవైదిక బ్రాహ్మణస్మార్తాగమకల్పమ్	150-00
83.	చతుర్వేదములు	120-00
84.	నవగ్రహారాధన	120-00
85.	తాళపత్ర సమాహార గోపురం	120-00
86.	మనుధర్మ శాస్త్రం (వచనంలో...) (కేస్‌బైండు)	250-00

87. మానవధర్మములు		120-00
88. వేదమంత్ర సంహిత		120-00
89. సహస్రలింగార్చన		120-00
90. శ్రీ శివగీత		120-00
91. ద్వాదశఉపనిషత్తులు		120-00
92. పురాణపండవారి సౌందర్యలహరి	(కేస్‌బైండ్)	250-00
(శ్లోకతాత్పర్యసహిత విపులవ్యాఖ్యతో)	సాదా	120-00
93. బృహత్ శివ స్తోత్ర రత్నాకరము		200-00
94. బృహత్ దేవీ స్తోత్రరత్నాకరము		200-00
95. బృహత్ విష్ణు స్తోత్రరత్నాకరము		200-00
96. కేదారనాథ్ బదరీనాథ్ యాత్రాగైడు		63-00
97. దక్షిణావృత శంఖములు		63-00
98. 108 దివ్యదేశాల విష్ణుక్షేత్రదర్శని		36-00
99. ధర్మసింధువు(కేస్‌బైండింగ్)		270-00
100. భారతీయ శైవక్షేత్రయాత్రాదర్శిని		99-00
101. చిలుకూరి బాలాజీచరిత్ర		36-00
102. భగవత్‌స్తుతి		63-00
103. సూర్యోపాసన		36-00
104. కాశీఖండం		250-00
105. దేవీభాగవతం		360-00
106. శ్రీ ఆంజనేయం		216-00
107. ధర్మసందేహాలు		216-00
108. ఆధ్యాత్మిక దైవిక వస్తువులు		250-00
109. రామాయణం		600-00
110. పోతన భాగవతం		900-00
111. శివమంత్రములు		63-00

8. వైద్య గ్రంథాలు

1. ఆహారం ఆరోగ్యం	36-00
2. మూలికావైద్య చిట్కాలు	36-00
3. ఆయుర్వేద వైద్య చిట్కాలు	30-00
4. గృహవైద్య రహస్యాలు	36-00
5. గృహవైద్యసారం	36-00
6. హోమియోవైద్యం (ద్వాదశలవణచికిత్స)	63-00
7. ప్రకృతివైద్యం	36-00
8. ఆహారం-వైద్యం	99-00

9.	సంపూర్ణ ఆయుర్వేద-చిట్కా వైద్యం	99-00
10.	ఆయుర్వేదమ్	36-00
11.	ఆయుర్వేద మూలికావైద్యదీపిక	99-00
12.	దుంపకూరలు, ఆకుకూరలు, కాయగూరలు (వాడకం - ఉపయోగాలు)	99-00
13.	ఏకమూలికావైద్యం	99-00
14.	అష్టాంగ హృదయం (4భాగాలు)	1200-00
15.	రహస్యసిద్ధయోగవైద్యసారమ్	99-00
16.	ప్రాథమిక హోమియోవైద్యం	99-00
17.	ఒబెసిటి	99-00
18.	హెల్త్‌గైడ్	99-00
19.	ఆయుర్వేదం-జీవనవేదం	99-00
20.	ఫుడ్‌థెరపి	63-00
21.	న్యాచురల్‌థెరపి	99-00
22.	సంపూర్ణఆరోగ్యానికి 20ని॥	63-00
23.	కీళ్ళనొప్పులు మీ సమస్యలైతే...	99-00
24.	యోగామంత్ర	63-00
25.	యోగా మండే టు సండే	63-00
26.	హెర్బల్ మెడిసిన్-హెల్త్‌టుడే	99-00
27.	హెల్త్‌ఫైల్	108-00
28.	వస్తుగుణపాఠం	250-00
29.	రసాయన వాజీకరణ తంత్రం	150-00
30.	వస్తుగుణ మకరందం	400-00
31.	నాటువైద్యం -(కేస్‌బైండ్)	360-00
32.	నాటువైద్యం (చిన్నది)	99-00
33.	ప్రాణాయామము-యోగ	63-00

9. అయ్యప్ప - భవానీ రకాలు

1.	శ్రీ అయ్యప్ప లీలామృతం	30-00
2.	శ్రీ అయ్యప్ప భజనపాటలు	63-00
3.	శ్రీ అయ్యప్ప పూజాకల్పం	20-00
4.	శ్రీ అయ్యప్ప భక్తి గీతాలు	20-00
5.	హారతిగైకొనుమా	40-00
6.	శ్రీ అయ్యప్ప దీక్ష F	10-00
7.	శ్రీ అయ్యప్ప భజనమాల F	10-00
8.	శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యపూజ P	10-00

9.	శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యనియమావళి P	10-00
10.	భవానీదీక్ష (శ్రీ భవానీ లీలామృతం)	36-00
11.	దేవీలీలామృతం	99-00
12.	శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	20-00
13.	దేవీ భక్తిగీతాలు	20-00
14.	భవానీదీక్ష P	10-00
15.	దేవీ భక్తిమాల F	10-00
16.	శ్రీ అయ్యప్ప భజనావళి	120-00
17.	అయ్యప్పపూజావిధి (జేసుదాసుసాంగ్స్‌తో)	24-00

10. భజనలు - కీర్తనలు

1.	అన్నమయ్య కీర్తనలు	20-00
2.	శ్రీరామదాసు కీర్తనలు	20-00
3.	సర్వదేవతా మంగళహారతులు	20-00
4.	వసుంధర మంగళ హారతులు	25-00
5.	సౌభాగ్య దేవతా మంగళహారతులు	36-00
6.	సర్వదేవతా భజనలు	36-00
7.	చిట్టి పొట్టి పాటలు	10-00
8.	జాతీయ గీతాలు	10-00
9.	దేశభక్తి గీతాలు	36-00
10.	పండుగలు-పుణ్యక్షేత్రాలు భక్తిగీతాలు	36-00
11.	గొబ్బిళ్ళపాటలు,లాలిపాటలు,కోలాటపాటలు	36-00
12.	అన్నమయ్య సంకీర్తనలు	99-00
13.	పెళ్ళిపాటలు-స్త్రీలపాటలు	36-00
14.	భక్తానంద భజనకీర్తనలు(ఓల్డ్‌సినీస్టైల్)	36-00
15.	సర్వదేవతాభక్తిమణిమాల	36-00
16.	బతుకమ్మ ఉయ్యాల పాటలు	36-00
17.	అన్నమయ్య సంకీర్తనానిధి(1000కీర్తనలు)	270-00

11. హిట్స్ సాంగ్స్

1.	ఘంటసాల భక్తిగీతాలు-భగవద్గీత	36-00
2.	ఎస్.పి.బాలు భక్తిగీతాలు	36-00
3.	ఘంటసాల సుమధురగీతాలు	99-00
4.	పి. సుశీల సుమధురగీతాలు	99-00

5.	ఎస్.పి. బాలు సుమధురగీతాలు	99-00
6.	ఎస్.జానకి సుమధురగీతాలు	99-00
7.	వేటూరి సుందరరామమూర్తిహిట్స్	99-00
8.	సర్వదేవతా సినీభక్తిగీతాలు	99-00

12. స్త్రీలకు ఉపయుక్త పుస్తకములు

1.	శ్రీకాంతామణి వంటలు (వెజ్)	63-00
2.	శ్రీకాంతామణి వంటలు (నాన్‌వెజ్)	63-00
3.	శాకాహార వంటలు	30-00
4.	మాంసాహారవంటలు	30-00
5.	చిట్టిచిట్కాలు	30-00
6.	అందానికి చిట్కాలు	30-00
7.	పిల్లల పేర్లు (పెద్దది)	30-00
8.	పిల్లల పేర్లు (చిన్నది)	10-00
9.	లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ శాలీబోర్డర్స్	36-00
10.	లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ డిజైన్స్	36-00
11.	చిన్నారులకు చిరుతిళ్ళు	30-00
12.	పసందైన ఫాస్ట్‌ఫుడ్ వంటలు	30-00
13.	పలావ్‌లు, ఫ్రైడ్ రైస్‌లు, వెరైటీరైస్‌లు	30-00
14.	వేపుళ్ళు-ఇగుర్లు	30-00
15.	బ్రేక్‌ఫాస్ట్ వంటలు	30-00
16.	పండుగలలో చేసుకొనే పిండివంటలు	30-00
17.	మైక్రోవేవెన్ వంటలు	99-00
18.	సర్వదేవతాభక్తిమాల	36-00
19.	పిల్లలపేర్లు (బాబు)	36-00
20.	పిల్లలపేర్లు (పాప)	36-00
21.	మోడ్రన్ మెహందీ (గోరింటాకు డిజైన్స్)	36-00
22.	మోడ్రన్ పిల్లలపేర్లు	99-00
23.	నోరూరించే నాన్‌వెజ్‌వంటలు	99-00
24.	మోడ్రన్ టైలరింగ్ (లేడీస్ & జంట్స్)	99-00

వివిధ రకాలు

ఎందరోమహానుభావులు	270-00
యోగాసనాలు	36-00
సూర్యనమస్కారములు	36-00
పొడుపు కథలు (చిన్నవి)	10-00

హిందీ-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
ఇంగ్లీషు-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
జనరల్ నాలెడ్జ్	20-00
నూరు ఎక్కాలు	10-00
1-100 టేబుల్ బుక్	10-00
1-100 టేబుల్‌బుక్ (క్రౌన్‌సైజు)	4-50
శ్రీరామకోటి	27-00
శ్రీశివకోటి	27-00
మేజిక్	30-00
అంకెలతో గారడీ	30-00
హృదయస్పందన (కవితలు)	30-00
వాత్స్యయన కామసూత్రాలు	36-00
ఎ.పి.టూరిస్ట్ గైడు	36-00
ఇంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
మహేంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
శరీరభాష (బాడీ లాంగ్వేజ్)	99-00
క్రియాయోగం	36-00
ఆనందంగా జీవిద్దాం	99-00
హరిశ్చంద్ర నాటకం	50-00
వాత్సాయనకామసూత్రాలు	99-00
పంచసాయకం	99-00
రతిరహస్యాలు	99-00
అనంగరంగం (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
శృంగారకేళి (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
గాయత్రీవిజ్ఞాన్	99-00
చింతామణి (నాటకం)	50-00
బాలనాగమ్మ	50-00
కాళహస్తి స్త్రీల వ్రతకథలు	36-00
కాళహస్తి రామాంజనేయ యుద్ధం(బదిరెడ్డి)	50-00
కాళహస్తి గోవింద నామాల భగవద్గీత	36-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు చింతామణి	99-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు మర్మాలు (బైండు)	63-00
రామరాయవాస్తుశాస్త్రం(ముద్రగడరామారావు)	90-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.హనుమాన్‌చాలీసా	10-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.సుందరకాండ	80-00
బ్రహ్మంగారిజీవితచరిత్ర (జవంగుల)	125-00
శ్రీ ఆదిశంకరాచార్య దివ్యచరితామృతం	40-00

కాశీరామేశ్వర మజిలీ కథలు		63-00
శ్రీలలితాసహస్రనామము(భాస్కరభాష్యం)		600-00
ప్రకృతిసిద్ధాంతములు-వేదవిజ్ఞానము-ఫలితజాతక సూత్రములు		595-00
ముదుండి విశ్వనాథరాజుగారి గ్రంథములు		
విశ్వకర్మ ప్రకాశము		80-00
ప్రాచీనవాస్తుశాస్త్రాలు-ఆధునికవాస్తుపరిశీలన	,,	250-00
నారద సంహిత	,,	150-00
వాస్తురాజవల్లభము-మూలానువాదము	,,	60-00
మయమతము - వచనము	,,	80-00
బృహత్సంహిత - వచనము	,,	160-00
వాస్తువిజ్ఞానజ్యోతి		......
పురోహిత దర్శని (గోరసవీరభద్రాచార్య)		....
విశ్వకర్మవాస్తువిద్యారహస్యములు	,,	....
వాస్తు విజ్ఞాన చంద్రిక	,,	....
మహాదశా పారిజాతం	,,	....
వాస్తు నారాయణీయం	,,	120-00
యోగావళీఖండం	,,	120-00
ముహూర్తసింధువు		150-00
సర్వార్థచంద్రిక (4భాగాలు)		1208-00
మీరే న్యూమరాలజిస్ట్ (దావూద్)		370-00
నిర్ణయసింధు (2భాగాలు)		590-00
సాయి...	,,	45-00
శ్రీ దుర్గానందలహరి	,,	200-00
ఆరతిసాయిబాబా	,,	11-00
ప్రతిష్ఠకల్పః(సాగి నరసింహమూర్తి)		500-00
తాజుద్దీన్‌బాబా సచ్చరిత్ర		100-00

సుమారు 100 సం॥రాలునాటి ప్రాచీన ప్రతులు తిరిగి ఈ క్రింది గ్రంథములు ప్రచురించబడినవి.

శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము	300-00
శ్రీరామనవరాత్రోత్సవకల్పః	300-00
సీతారామ కథా సుధ అయోధ్యకాండ	200-00
సీతారామ కథా సుధ బాలకాండ	150-00
అరణ్యకాండ	100-00
శ్రాద్ధము ఎందుకు పెట్టాలి ? షోడశ సంస్కారములు	200-00
స్మార్త కాపర్ది కారికలు	200-00
నపుంసక సంజీవనము, వైద్య శిరోమణి	200-00
విషవైద్య చింతామణి	200-00

హేమాద్రి సూరిణా ప్రాయశ్చిత్తాధ్యాయః	300-00
సర్వమూలికా గుణరత్నాకరం	300-00
ఆపస్థంబీయ ధర్మసూత్రాలు	300-00
సర్వశాంతి దర్పణం - అపర ప్రయోగ దర్పణం	200-00
గణకరంజని	200-00
సంతాన దీపిక	200-00
తిథినిర్ణయ కాణ్డః	250-00
ముహూర్త దర్పణం	200-00
జ్యోతిష శాస్త్ర రత్నము (శ్రీపతిజాతక పద్ధతి)	250-00
లఘుతాచకము	200-00
శ్రీ వైఖనస పైతృమేదిక ప్రయోగః	300-00
స్మృతి రత్నాకరము (ధర్మశాస్త్రం)	400-00
జాతకామృతతసారం	300-00
జాతక బోధిని	300-00
సంగీత విద్యాదర్పణం	300-00
సంగీత సర్వార్థసారసంగ్రహం	300-00
ముహూర్త మార్తాండం(టీకతాత్పర్యం)	450-00
జాతకరహస్యం	200-00
రాజమార్తాండం	200-00
ఆయుర్దాయదీపిక	200-00
వైద్యామృతం	200-00
అనుపానమంజరీ	200-00
నవగ్రహశాంతి విధానం-ఉదకశాంతి విధిః	200-00
చికిత్సరత్నము	200-00
స్వరచింతామణి	200-00
ద్వాదశలోహ భస్మవిధానం	200-00
దైవజ్ఞయశో విభూషణం	200-00
అనుపాన రత్నకరము	200-00
కాలామృతము	250-00
దైవజ్ఞకర్ణామృతము	300-00
రసేంద్ర చింతామణి	300-00
రసరత్న సముచ్ఛయం	300-00
వస్తుగుణరత్నాకరము	300-00
హోరానుభవదర్పణము	360-00
విశ్వకర్మ ప్రకాశిక వాస్తుశాస్త్రము	250-00
స్త్రీజన కల్పవల్లి	450-00
సంగీత సర్వార్థ సంగ్రహం	300-00
సంగీత సుధాసంగ్రహము	250-00
అర్క ప్రకాశము	200-00
సంగీత మార్తాండము	200-00
సంగీత ప్రథమబోధిని	200-00

వైద్యకల్పతరువు	200-00
రసప్రదీపిక	250-00
గణకానందము	250-00
శ్రీ లలితాసహస్రనామావళిః-వివరణాత్మక భావంతో	200-00
నవచండీ వేదోక్త శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	200-00
శ్రీ గాయత్రీ అనుష్ఠాన తత్త్వప్రకాశిక	360-00
సంగీతమార్తాండము	250-00
సారావళి	360-00
భేషజకల్పము	200-00
గురుశిష్య ఆయుర్వేద వైద్యచింతామణి	360-00
జాతకమణి	200-00
సర్వశకున ప్రకాశిక	200-00
యాజుష ప్రయోగ చంద్రిక	250-00
శిక్షావల్లీ-ఆనందవల్లీ-భృగువల్లీ	300-00
వసంతరాజ శకునము	250-00
తొట్టి వైద్యం	450-00
జ్యోతిష సిద్ధాంత సంగ్రహము (పంచాంగ గణితం)	300-00
సహస్ర యోగప్రకాశిక	300-00
శ్రీవిద్యారహస్యం	290-00
మహర్షుల చరిత్ర 1,3 300+300	
వేంకట సోమయాజీయం అను ధర్మశాస్త్రకాండము	250-00
శ్రీఆంజనేయం	216-00
రాశితుల్యవత్సర ఫలితం	200-00
నాడి జ్యోతిష విశ్లేషణ	400-00
రహస్యకుక్కుటశస్త్రం	300-00
స్త్రీ ధర్మరత్న బాండాగారము	200-00
శైవోత్సవరత్నాకరం	300-00
యాజుషప్రయోగ చిన్తామణి	300-00
సుస్వర ఋగ్వేద ప్రయోగదర్శిని	300-00
ఆయుర్వేద వైద్య సంగ్రహం	300-00
వశిష్ఠ సంహిత	360-00
హోమియోపతి గృహవైద్యం	200-00
వ్రతచూడామణి	300-00
వైశ్యధర్మప్రకాశిక	300-00
ఆలయ నిత్యార్చన పద్ధతి	200-00
స్మృతిముక్తాఫలం	300-00
ఆపస్థంబయల్లాజీయమ్	300-00
జ్యోతిషశాస్త్రసంగ్రహము	200-00
కర్మవిపాకాఖ్యయం	360-00
ముహుర్త రత్నావళి	250-00
సుదివిలోచనం	300-00
ఉత్తర కాలామృతం	200-00
సర్వవిషయ సర్వస్వసంగ్రహం	200-00